





dos ovales.











SENSELESS, 40, OTTO SCHUBA











100

**AO ALCANCE DE QUALQUER INTELLIGENCIA!**

---

A explicação dos preços provecentes por que  
estão marcadas

**SEDAS e CASEMIRAS**

na grande liquidação da firma Vieira Nunes & Cia.  
está ao alcance de qualquer intelligencia. Os com-  
promissos para 31 de Dezembro são inadiaveis e  
obrigam a

**VENDER POR QUALQUER PREÇO!!!**

Rua do Rosario 167

**EM FRENTE AO MERCADO DE FLORES**



# CONCURSO CINEMATOGRAFICO DO O JORNAL

## Exposição geral dos premios no PARC ROYAL

Está inaugurada, desde hontem, no "Parc Royal", a exposição geral dos premios do Grande Concurso Cinematographico do "O Jornal". Affirmariamos que não haverá uma só pessoa que, visitando-a, não delibere concorrer, e esperamos que nenhum leitor deixe de la passar! O automovel está no primeiro pavimento; a exposição geral, em cima, servida por elevador. ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

### Os premios do Concurso

**UMA VIAGEM A NOVA YORK**, passagem de ida e volta, em primeira classe num dos luxuosissimos vapores da Musson Line: "American Legion", "Pan-America", "Western World", ou "Southern Cross".

**AUTOMOVEL ESSEX SIX** — de T. L. Wright & Cia., estabelecidos á rua Evaristo da Veiga. Já publicamos a photographia e descrição deste magnifico automovel.

**UM REFRIGERADOR GENERAL ELECTRIC**, de alto custo.

**MATRICULA**, completamente graciosa, em internato do Gymnasio Diocesano de S. João (Campanha, Minas), durante os cursos primario e secundario, com direito a todo o material escolar e ás bancas examinadoras officiaes.

**PIANO BECHSTEIN** — considerado o melhor do mundo, offerecido pelos unicos agentes — Casa Stephen — Galeria Cruzeiro, phone C. 508, Caixa 542.

**INSCRIPÇÃO COMPLETA** para a excursão que o O JORNAL, a "Sociedade Brasileira de Turismo" e a "Sociedade Anonyma de Viagens Internacionais (SAVI)", estão organizando á Republica do Prata. Todas as despesas estão incluídas nesta inscrição, que é transferível.

**APPARELHO RADIO FRED EISEMANN** — de Luiz F. Braga, r. Senador Dantas 122.

**UM LOTE DE MAGNIFICO TERRENO** — offerecido pela Companhia Brasileira de Terrenos (Assemblea, 123, sob.) medindo 8 x 39, situado no novo bairro formado pela companhia na Estação da Penha, com 1.800 lotes, estando todas as ruas e praças já calçadas. O terreno está situado á rua Costa Pinto (Prolongamento), lote n. 1 e vale 3.000\$000.

**DEZESEIS IMPERMEAVEIS** para senhoras. São lindissimas capas, de magnificos padrões; capas dessas que as felizes possuidoras vivem a desejar que chova para exhibir nos tretoiros.

**CINCOENTA TAPETES CONGOLEUM** — da Congoleum Company of Delaware.

**BINOCULOS "LYS"** — cujas excellencias estão garantidas pela marca De Lutz Ferrando & Cia., Ouvidor.

**CHEQUES DE DOIS CONTOS** (dois contos de réis) do Banco Alemão Transatlantico.

**TERRENO EM SANTA CRUZ** — optimo, bem situado, da Soc. Territorial Guayabara Ltda.

**UM MEZ EM CAXAMBU**, no Grande Hotel Bragança, em quarto de primeira classe, com passagem de ida e volta entre esta Capital e aquella estância de aguas, transporte da estação ao Hotel e ingresso no Parque.

**DO PARC ROYAL**, constituindo um só premio: lindo vestido "modelo", de afamado costureiro parisiense; rico chule de Lamé "Fado", modelo lançado na revista "Valencia" do Casino de Paris; rica combinação de seda (camisa-calça) de fabricação franceza; esplendida "pajama lingerie" (tres peças); elegante costume para banho de mar, ultimo modelo americano; magnifica touca para banho (modelo exclusivo); palmito muito elegante; almofada de feltro, com lindo padrão; meias de seda, francezas, de grande preço; sapatos modelo americano, para banho; tres lindos lenços para senhora; um litro da magnifica Agua de Colonia Violeta do "Parc Royal"; tres caixas de sabonetes "Parc Royal"; lindo vidro de perfume "Fany"; uma caixa de pó de arroz "Fany".

**TRES HARMONICAS** (sanfonas), da melhor qualidade (Herm Stoltz & C.).

**DUAS MIL NAVALHAS AUTO STROP**, da Autostrop Safety Razor Company do Brasil.

**"REMINGTON PORTATIL"** — ultimo modelo da Casa Pratt, rua do Ouvidor, 125.

**KIT RASTA MARCO**, de 3 valvulas pa. m. de 1 rec. flex., de Mayrink Veiga & Cia., rua Municipal, 21.

**RELOGIO DE PAREDE**, — da melhor marca, de elevado preço, da firma Emanuel Bloch & Frère, Quitanda, 52, 2.

**UM VENTILADOR ELECTRIC**; 10 tubos de pasta para dentes; uma chaleira electrica; um fogareiro electrico; duas garrafas thermos; uma lampada luz solar, de grande custo, da Casa Lohener, Avenida Rio Branco, 133.

**UM TOURO HOLLANDEZ**, cuja photographia illustrará brevemente estas columnas.

**ESTADIA DE QUINZE DIAS**, no "Magnifico Hotel", para casal ou solteiro.

**FAQUEIRO COMPLETO**, de prata Regente, de grande valor, da Joalheria Adamo.

**PHONOGRAPHO "COLUMBIA"** com dois discos, da Optica Inglesa, rua do Ouvidor, 127.

**GRAMOPHONE PORTATIL "Mascot"**, para viagem, com 12 discos, ultimos successos da marca "Odeon", offerta da "Casa Edison", rua 7 de Setembro.

**PEÇA DE MORIM INGLEZ** — offerta da casa "A Nobreza".

**DESNATADEIRA WESTPHALIA** — de Thorvald Jensen & Cia., rua General Camara, 102.

**APPARELHO CINEMATOGRAFICO PATHE BABY**, com 12 films, da Casa "Pathe Baby", rua Rodrigo Silva, 36.

**BIBLIOTHECA DE CEM VOLUMES** — dos melhores autores nacionaes, offerta da grande Livraria Leite Ribeiro, rua Be. thencourt da Silva.

**CASAL DE GALLINHAS** da melhor raça offerta da Avicultura Lund.

**CADEIRA DE BALANÇO**, de vime, da Casa Santos, estabelecida á rua 7 de Setembro, 82.

**ARTISTICA LAMPADA** de custoso lavor artistico, da firma Barbosa Freitas & Cia.

**TRES PARES DE SAPATOS**, um para homem, um para senhora e um para criança, offerecidos pela Terceira Casa Azamor, rua da Carioca, 41.

**COLLECCAO DE MUSICAS PARA PIANO** — de optima selecção, da Casa Bevilacqua, rua do Ouvidor.

**BILHETES DE LOTERIA** — offerecidos pela casa Ao Mundo Loterico, da rua do Ouvidor.

**DOZE CAIXINHAS DE PO' DE ARROZ** "Revelações do Harem", da firma Mendel & Cia.

**VINTE VACINAÇÕES ANTI-RABICAS**, preventivas, para caninos, de effectos positivos, offerta do Hospital Veterinario da rua Paula Brito 50, Andarahy.

**SEIS CAIXINHAS DE PO' DE ARROZ** "Invisível", de Hugo Victorio da Costa.

**DUAS CAIXINHAS DE SABONETE** "Futurista", de Mattos & Mendonça, Avenida Passos, 21.

### SECÇÃO ESPECIAL DEDICADA A'S CRIANCAS:

De Herm Stoltz & Cia.:

**TRES DUZIAS DE BRINQUEDOS** de aluminio — baterias de cozinha, talheres, serviços de chá, etc.

**DOZE DUZIAS** de pistolas, de tamanhos diversos.

**UMA DUZIA** de navios, com lindas velas e altos mastros.

**UMA DUZIA DE BRINQUEDOS** para meninos — armações para jardins, ferramentas de horticultor, etc.

**DUAS DUZIAS DE CASAS COM ANIMAES** — casas de papelão para armar, em taboleiros pintados e bonitos animaes.

**UMA DUZIA DE CAVALLLOS** com lindas caudas e crinas bonitas.

**UMA DUZIA DE PIORRAS**, que rodam e tocam musica ao mesmo tempo.

**DUAS DUZIAS DE MACACOS**, grandes e pequenos.

**DUAS DUZIAS DE URSOS**, muito lindos e custosos.

**UMA DUZIA DE MACHINAS DE COSTURA**, com carretilhas de linha para as meninas.

**SEIS DUZIAS DE BONECAS**, vestidinhas, com lindos olhos, faces coradas, cabellos louros.

**SEIS BONECOS**, grandes, vestidos de homem e que falam "Papae" e "Mamãe".

**LINDA BONECA**, com cabelleira, do Bazar Internacional, no Largo da Carioca, 14.

**DUAS BICYCLETAS** para crianças, da Casa Lohener, Avenida Rio Branco, 133.

Offerecendo tantos premios, e premios de tanta valia, como os do Concurso Cinematographico, "O Jornal" fica moralmente obrigado a outro offerecimento, o offerecimento de um conselho. Deve aconselhar que ninguem espere pela ultima hora para se collocar em condições de concorrer. Tomem, quanto antes, assignatura do "O Jornal" Rua Rodrigo Silva, 12. Não se perdem oportunidades como esta, que nos offerece a posse de coisas que ha tanto tempo desejamos.

#### CONDIÇÕES DO CONCURSO

Diariamente o O JORNAL publicará um artistico coupon-retrato de um dos principaes artistas da téia, em numero total de 20 estrelas e 20 astros. Ao concorrente fica apenas o trabalho de colleccionar, tendo previamente inscripto no proprio coupon, o nome, o melhor film, e fabrica, e o seu agente no Rio — Informações essas que se encontram nos annuncios de cada dia, exigindo apenas um pouquinho de trabalho nos procuradores. Em um coupon extraordinario, ao final, o concorrente inscreverá o seu voto nas tres melhores mulheres e nos tres melhores homens, a seu critério.

#### PARA A SECÇÃO INFANTIL

1º — As crianças deverão observar as mesmas formalidades impostas aos adultos.  
2º — Além disso, têm a cumprir uma formalidade especial, com fim educativo: deverão colorir as suas colleções, pois é necessario despertar nas crianças o gosto artistico.

Como se vê, é um concurso que offerece uma multiplicidade enorme de premios os mais valiosos, quasi não impondo condições e as que impoem concorrer para tornal-o ainda mais interessante e divertido. Não ha pessoa que não possa, com a maior facilidade, tomar parte n'ello, assim como não ha pessoa que não se sinta interessada nos premios que offerece.

Comprar O JORNAL na venda avulsa ou assignar, o, é assegurar-se serviço completo de informações,

leitura abundante e criteriosa

#### DISTRIBUIÇÃO DOS PREMIOS

A totalidade de premios constantes da lista já conhecida, e que crescerá mais ainda, é dividida em duas partes: premios para adultos e premios para crianças, para a secção infantil.

Dos premios para adultos, os seis melhores serão distribuidos da seguinte maneira: tres, serão sorteados entre as senhoras que votarem no actor e na actriz mais votados; e tres, entre os homens que votarem na actriz e no actor mais votados.

Os outros premios serão pleteados por todos os concorrentes, em geral, da secção de adultos, inclusive pelos que tomarem parte na disputa dos seis primeiros acima referidos.

As crianças não concorrem ao pletto geral, mas apenas aos premios da secção infantil. Os seis primeiros premios serão conferidos "hora concursu" aos concorrentes cujo trabalho artistico (de colorir as figuras) for classificado pela Commissão Julgadora em 1º, 2º, 3º, 4º, 5º e 6º lugares. Os outros premios serão sorteados entre todos os concorrentes, inclusive pelos que forem contemplados com aquelles seis primeiros.

A cada um dos concorrentes da secção infantil, sem distincção, e independente de concurso, será OFFERECIDO DE PRESENTE uma lembrança do O JORNAL — um balão colorido, de lindo effeito. Os balões destinados a essa distribuição foram encomendados especialmente dos Estados Unidos e já estão em nosso poder.



## THEATRO E MUSICA

## Chronica Theatral

## NO LYRICO

"Não andes em camisa", comédia em um acto, de Feydeau. "Elle, elle e o outro", comédia em tres actos de Sacha Guitry. Exibições de nu artístico.

Cri-Cri, a nova troupe formada para explorar o genero livre, deu hontem o seu primeiro espectáculo no theatro Lyrico. A curiosidade e o reclamo em torno de sua estrêla levaram, apesar da chuva impetivamente publico bastante, numeroso a ampla sala do antigo theatro da rua 13 de Maio, que esteve quasi repleta.

Deu inicio ao espectáculo e comédia em um acto, de Feydeau. Não andes em camisa... de uridura banal, mas que pelas liberdades que nelle se contém, no dialogo e na accão, arrancou gostosas gargalhadas da assistência e que teve desempenho aceitavel por parte da sra. Lourdes Cabral — tomada de prejudicial precipitação — e do sr. Alfredo Silva, Salu Carvalho (artista ainda bisonho), Djalma Sarmento e Arnaldo Lima.

A seguir foi representada a comédia de Sacha Guitry Elle, elle e o outro, em tradição visivelmente descaída, que acarreou prejuizos não pequenos a certas passagens do dialogo. Muito franceza na sua estrutura, com as suas figuras habilmente delineadas, pô-nos a peca deante dos olhos um menage a trois, observado sob um realismo admiravel, finamente canalha. Meio monotonos nos dois primeiros actos, consegue a comédia interessar

male no ultimo, onde a scena jogada pelas tres figuras dominantes vale pela peca toda.

Foram interpretes de Elle, elle e o outro, nos seus papeis principais, as sras. Davina Fraga, Augusta Guimarães, sra. Antonio Ramos e Eduardo Vieira, cujos trabalhos tiveram realce apreciavel. Os demais, conduziram-se a contento.

Por fim, veio o nu artístico, impaciência esperada, para causar uma completa decepção. Se a censura por considero livre o nu hontem apresentado no Lyrico, o nu exhibido pelas companhias francezas, pela Trê-la-Plan e pela Ba-Ta-Plan! deveria ter sido considerado liberrimo. As francezinhas de mme. Rassini, as suas Sonia Botgen e Lodia Silva, da Trê-la-Plan, em materia de nu deixaram a perder de vista as girls de Cri-Cri, com os seus coleções e camisetitas de seda, excepção feita da uma e quem foi permitido desnudar o busto.

Que não errem, pois, o caminho, os apreciadores do nu: quando quizerem vê-lo, fujam do genero livre, dos espartilhados alegres, "impropios para menores e senhoritas" e vão delectar-se com a sua exhibição nos theatros francezinhos ao publico pelos censores policiaes.

N. da R. — Deixou de sair hontem por falta de espaço.

## O THEATRO

A CARIOCA EM 1955

Como será a carioca, em 1955? A "melindrosa", especialmente,

terá atingido um feito suggestivo, de todo impossivel de descrever... Pois a sra. Lia Binatti, vedetta da companhia Olenewa-Pinto Filho, não vai mostrar, em "S. Ex.", a revista do sr. Bastos Tigre, com que reabrirá o theatro Phenix, essa interessante figura da vida do Rio... em 1955. E' esperar até o dia 23, portanto.

## A PROXIMA ESTRE'A DE TANGARA

Já está em ensaios a revista "Me-lancia", da autoria de Max Mix e Luiz Peixoto, com que estreará, no Gloria, terça-feira proxima, a Companhia Tangara, de sketches e bailados regionaes.

A revista começa pelo bailado "Tangara" (o passaro que dança), interpretado por Vera Grabinska.

O "DIA DO ARTISTA"

Como nos annos anteriores, a Casa dos Artistas, que tantos beneficios presta a classe theatral, levará a effeito, na noite de 24 do corrente, a Festa do Artista, que, antes de ser um meio de conseguir renda para as suas multiplicas despesas de beneficencia, tem o intuito de congregar e reunir todos os elementos de theatro. Desse modo, incumbiu ao sr. Norberto Bittencourt, conhecido sportman e amator theatro, da elaboração do programma, que já se vai delineando do modo seguinte:

Seis barracas para serviços de bar, restaurante, café, cigarros e charutos, doces e bombons, sorvetes e refrescos; parte musical, a cargo do Corpo Coral Brasileiro, Orpheo Portuguez, jazz-band escolhido e duas bandas militares; curso de au-

tomovels; numeros de variedades, de circo e de theatro, além de um numero especial de canto, em co-reto; ranchos de pastorinhas, sambas e chôros e original policliamento, em travesti, a cargo de actrices e coristas dos nostros theatros; tombolas com premios em todos os numeros, além de muitas outras atrações.

## NOTÍCIAS DO ESTRANGEIRO

INCENDIU-SE O THEATRO APOLLO, DE ROMA

Destacamos do nosso serviço telegraphico de hontem: ROMA, 11 (A.) — Os artistas que morreram carbonizados, no terrivel incendio de hontem, no theatro Apollo, pertenciam a uma companhia de variedades que ali trabalhava, e são: Sylvia, Landa e Machinevich.

O theatro ficou destruido. Ainda não foi identificada uma senhora que tambem morreu carbonizada.

COMPANHIA MARIA MATOS

Maria Matos, tendo a seu lado Sylvia Allegretti, Henrique Alves, Antonio Palma, João Lopes, Santos Mello, José Gambôa, Joaquim Miranda, João Gaspar, José Cardoso, Paz Rodrigues, Peranna Varela, Bertha de Albuquerque, Maria Lagoa, Beatriz Belmar e Maria de Luna, são os artistas que constituem o elenco da companhia que se estreou, no dia 26 do mez passado, no theatro Variedades, no Parque Mayar, a realização de uma temporada, em que, naquella casa

Theatro São José

Empresa Paschoal Segreto

HOJE — Na tela: A partir de 2 hs.

"A AGUIA"

com Rudolph Valentino

"BRASIL ACTUALIDADES"

No palco 4, 8 e 10 horas

KUHN BROS

WILL & HARD

HILDE ALVERS & PARTNER

LES VAMPYR

LES 2 PLANKS

NEP e NAP.

de espectaculos, se fará a representação de um notavel repertorio de comédias e comédias-farças, genero da antiga companhia do actor Valle, em duas sessões, todas as noites, espectaculos completos e a preços absolutamente reduzidos.

## NORKA ROUSKAYA

Encontra-se na Madeira, de passagem, segundo os jornaes do Funchal, a artista bailarina Norka Roukaya.

Norka Roukaya pensa em visitar os Açores, indo, depois, a Lisboa, onde tenciona dar uma série de espectaculos.

ARTISTAS FRANCEZES EM LISBOA

O ministro da França, em Lisboa, ofereceu, no palacio da legação, um chá a varios convidados, para a esentação das suas compatriotas, as artistas Ninon Vallin, cantora, e Madeleine de Valmalette, pianista.

Entre os convidados encontravam-se os maestros sras. Vianna da Motta e Ruy Coelho e outros criticos musicaes.

Na recepção dispensada Aquellas artistas tomaram parte alguns officiaes dos vascos francezes que estavam no Tejo.

## A TEMPORADA DE OPERA NO SAO CARLOS, DE LISBOA

A' data do ultimo correo, continuava aberta, na bilheteria do theatro de S. Carlos, de Lisboa, assignatura para a proxima temporada, tendo sido a marcação muito concorrida. A assignatura offerece grandes vantagens porque, confrontada com os preços das réctas avulsas, patencia uma grande economia. A companhia tem, em primeiras partes, oito sopranos, dois mezo sopranos cinco tenores, um barytono e quatro baixos, havendo entre todos estes artistas celebridades lyricas da actualidade. Além destes artistas tem, ainda, a companhia, tres maestros, entre os quaes Giacomo Armani.

As publicos de Lisboa vao, portanto, ser dado ensaio de ouvir uma companhia reputada como uma das mais bem organizadas e mais completas por um preço excessivamente barato, porquanto a assignatura dos "fauteuilles" é de 35\$ por espectáculo, dos camarotes de 1° 25\$, de 2° 22\$, de 3° 17\$, das torrinhas 12\$, das varandas 11\$ e 10\$, e 3° filhas 12\$ e sem numero 10\$000.

## MUSICA

MARGARIDA SIMÕES

Chega hoje ao Rio, pelo "Bago", a distincta cantora sra. Margarida Simões, que volta de uma brilhante "tournee" artistica por diversos países do norte da Republica.

VARIEDADES

NO S. JOSÉ

Continuára a ser exhibido, hoje e durante a semana que amanha coça, o mesmo programma de variedades. Apenas a parte cinematographica será substituida, amanha, com a exhibição do film "Dom Q." (Continua na 6ª pag. da 2ª secção)

**TANGARA**  
COMPANHIA DE BAILADOS  
SCENAS E CANÇÕES BRASILEIRAS

Estreia na proxima quarta-feira no Cine-theatro **GLORIA**

Direcção artistica de Luiz Peixoto — Direcção Choreographica de MICHAŁOWSKY

ELENCO MAGNIFICO — com a celebre bailarina GRABINSKA — e a notavel estrella brasileira ALDA GARRIDO — e mais os seguintes artistas (por ordem alphabetica)

Alda Bruno — Senhora Elsie	Adactio Filho — Chaves Florencia
Houston — Julia Farras — Norma	Henrique Chaves Nogueira
Bruno — Suzanne Loubet	Pierre Michailowsky

CORPO DE BAILADOS — com 10 esplendidas e lindas Bailarinas

Estreia com a peca em um acto de Max Mix e Luiz Peixoto — Musica Hechel Tavares

**MEXERICOS**

**THEATRO CARLOS GOMES**

Empresa M. PINTO

Propriedade da Empresa Segreto

Companhia Margarida Max

Hoje — A's 2 3/4 — Matinée

Hoje ás 7 3/4 e 9 3/4 — Soirée

**A Mascotte**

**TRIANON**

HOJE — A's 8 horas da tarde — HOJE — GRANDE VESPERAL

A' noite, ás 8 e ás 10 horas

O mais completo successo de gargalhada deste anno!

**MEU MARIDO ENLOUQUECEU**

(DER WAHRE JACOB)

3 actos engraçadissimos, do mesmo autor d'"O Casto Bohemio", traducção de Eduardo Cerca

O maior record de gargalhada!!! — Brilhantes creações de Brando Sobrinho, Palmeirim Silva e Sylvia Bertini.

Em ensaios: — "São da porta, Deolinda!" comédia de Gastão Tojeiro.

**Theatro São José**

Empresa Paschoal Segreto

HOJE — Na tela: A partir de 2 hs.

**"A AGUIA"**

com Rudolph Valentino

"BRASIL ACTUALIDADES"

No palco 4, 8 e 10 horas

KUHN BROS

WILL & HARD

HILDE ALVERS & PARTNER

LES VAMPYR

LES 2 PLANKS

NEP e NAP.

**Natal!**

**Festas!**

**VISITEM**

as grandes exposições de objectos originaes e de utilidade para

**Presentes de Natal**

**Barboza, Freitas & Cia.**

AVENIDA RIO BRANCO, 136

**SKF** MANCAES AUTO-COMPENSADORES EIXOS - CADEIRAS - PULIAS TURBINAS a VAPOR "STAL." MOTORES ELECTRICOS "ASEA." MOTORES a OLEO CRU "ATLAS-DIESEL."

**SKF** COMPANHIA SKF DO BRAZIL 141, QUITANDA-CAIXA 1452-RIO / 127, LIBERO BADARO-CAIXA 1745-S. PAULO

**SKF** MACHINAS para MADEIRA "JONSERED." MANCAES para MOINHOS de FUBA COMPRESSORES de AR "ATLAS." FERRAMENTAS PNEUMATICAS "ATLAS." PURIFICADORES de OLEO "De Laval."

**GLORIA**

**MADAME DUBARRY**

**UFA**

DIRECÇÃO de ERNST LUBITSON

SPLENDID PROGRAMMA Misericordia, 34 RIO

**Amanhã**

**Amanhã**

**Pola Negri e Emil Jannings**

**VARIETÉ**

a corôa de ouro da cinematographia Vinde vel-a.

O mundo inteiro tem applaudido este film? E vós?...

**UFA**

**EMIL JANNINGS** dá-nos uma das melhores interpretações de sua vida artistica!

Produção da UFA de Berlim

**Amanhã no**

**LYA DE PUTTI** encanta-nos e nos seduz — pela sua arte, como pela sua belleza fascinante

Distribuição da URANIA FILM

**ODEON**



































# CONCURSO SEMANAL DE PALPITES SPORTIVOS DO "O JORNAL"

Encerrou-se hontem a sexta série, com a publicação do ultimo "coupon"

Subiu a 1.035 o numero de concorrentes

Não veio receber ainda hontem o premio de 500.000 que lhe coube, o Sr. Luiz Aragão, vencedor do nosso concurso de domingo ultimo.

Essa premiação, todavia, continuará à sua disposição na secretaria do O JORNAL, das 14 às 15 horas de segunda-feira, em diante.

O CONCURSO DE HOJE

Encerrou-se, hontem, a 21ª hora, em nossa redacção, o sexto Concurso Semanal.

Foram verificados 1.035 concorrentes, tendo sido os coupons respectivos encerrados em envelope lacrado e verificado pelo ultimo diajante, e portador do coupon 1.035.

Hoje, esse envelope será aberto, às 20 horas, em ponto, em nossa redacção, para a apuração. Para esse acto são convidados todos os concorrentes.

Terça-feira incidirá na publicação dos coupons referentes ao actual concurso de domingo proximo.

Para que todos possam estar cientes das condições, passamos a publicá-las novamente:

1ª parte de terça-feira O JORNAL publicará, até sábado, 5 coupons numerados, que o leitor deve colleccionar.

No sábado publicaremos tambem

um coupon maior, dividido em duas partes.

Em uma o leitor escreverá, nitidamente, os seus palpites para os diversos jogos. A outra delará em branco. Ambas deverão trazer a nossa redacção para que a 2ª seja encimada, ficando todavia em seu poder para estabelecer a identificação. Além do coupon dividido em 2 partes, os palpites devem vir acompanhados de 2 coupons publicados durante a semana e deverão ser enviados à redacção do O JORNAL, à rua Rodrigo Silva n. 12, até às 21 horas de sábado.

**AVISO IMPORTANTE**

Prevenimos a todos os concorrentes que O JORNAL recusará qualquer coupon que contenha emendas ou que seja escrito a lapis. Os palpites devem ser feitos a tinta ou á machina, com letra visível e sem rasuras.

Outrosim não será permitido, em hypothese alguma, o

pagamento do prego do O JORNAL valendo como coupon. Não poderá concorrer quem não for portador dos 5 coupons da semana, recortados dos exemplares em que foram inseridos.

**COMO SERÃO CONTADOS OS PONTOS**

Quem acertar os 1º e 2º lugares ganhará 3 pontos. Quem acertar só no 1º marcará 2 pontos e quem acertar só no 2º marcará 1 ponto. O leitor que conquistar maior numero de pontos no total dos jogos ganhará os quinhentos mil reis. Se varios obtiverem o mesmo numero, a importância do premio será dividida entre todos.

Na terça-feira, 2º do corrente, no mesmo tempo que iniciar a publicação dos coupons, correspondentes á semana seguinte, O JORNAL publicará e nome do vencedor e, depois, a sua photographia que será tirada quando vier receber o premio.

Além disso inserirá uma lista de 20 nomes que mais se aproximarem do numero de pontos victoriosos.

## FOOTBALL

### A TARDE DE HOJE NOS SPORTS DA CIDADE

Os jogos nas diversas ligas - Os festivales - Outras notas

Sem ser um dia de provas empolgantes, tucos de hoje, todavia, não mundo esporte, e da hoje-todavia, nos diversos campos da cidade, apresentará vida e movimento, muito embora a estação actual não seja propicia a esta classe de sports.

Os festivales já surgidos neste começo de verão serão registrados, levando numero, em todos os cantos da cidade, de um extremo á outro da metropole, em campos fechados, em capinzais abertos, em parques e praças, e até nos logradouros publicos.

Nesses festivales, o brilho consiste em organizar o maior numero possível de partidas de football, de forma a que as mesmas se realizem desde o deulhar até que a noite caia.

É este que é o "clima", esta é que é a importância do club denominado organizador, que, no dia seguinte, se ganha, não propriamente do valor, mas do numero das provas realizadas.

Delixemos, porém, de parte os festivales desorganizados, para dizer que deviam ter sido voltadas as vistas das autoridades da Saúde Publica e da policia e velamos, entre os sports, o que ocorrerá no dia de hoje.

### OS JOGOS DAS DIVERSAS LIGAS

Nas denominadas pequenas ligas, estes os jogos que serão realizados hoje:

**NA GRAPHICA**

Guannabara x Silva Manoel — 1º e 2º quadros.

S. C. America x Guerra Junqueiro — 1º e 2º quadros.

Alencara x Estrada de Ferro — 1º e 2º quadros.

S. C. Campones x Victoria F. C. — 1º e 2º quadros.

**O TORNEIO EXTRA**

S. C. Itaja x Vasco da Gama — 1º e 2º quadros.

Dramático x Pedro II — 1º e 2º quadros.

**"CORREIO DA MANHA" F. C.**

Western Athletic Club

Realiza-se hoje o encontro entre estes dois clubs, em disputa de duas tucos.

### TRANSPULMIN

Brônchite chronica e doenças em geral do pulmão

Tratamento rápido e garantido por um novo medicamento allemão aprovado pela Saúde Publica e recomendado pelos melhores medicos em todo mundo.

Pharmacia São Francisco

Rua Luiz de Camões, 6 (largo São Francisco)

Considerando-se o valor de ambos os quadros, promete-se bem disputado. O time do Western está esta data, batendo-se com fortes conjuntos, ainda não foi derrotado.

O jogo será realizado no Jardim Zoologico entre os 1º e 2º teams, devendo ser iniciada a prova preliminar ás 13.40 e a principal ás 15.15 horas.

Para este jogo a directoria do "Correio da Manha" F. C., creou e comissão abaixo, que deverá comparecer no local acima determinado ás 13.15 horas de sábado.

Directoria geral — Heracleto Campos, A. S. Braga e Oscar de Barros. Cadeiras para os socios — Alcides Teixeira, Archibancadas — Horacio de Souza, Juizes — Albino Dias, Vestuario do club visitante — José Pereira Sanches, Vestiário do club local — Herculano Pinheiro, Assistentes aos jogadores, José Neves Puelroz.

### EM NICHTEROY

**NA A. F. E. A.**

**BARRETO AMERICA**

Campo da alameda S. Boaventura.

Juizes, do Penseca A. C. — Representante, o sr. Jair Vieira da Silva.

**NICHTEROYENSE x PENSECA**

Campo da rua Visconde de Sepetha.

Juizes, do Ypiranga F. C. — Representante, o sr. João Ferreira, do Neves.

### FLAMENGO x ELITE

Campo da Avenida São de Setembro.

### CANTO DO RIO x RIO CRICKET

Campo A. F. E. A., Paulo Cesar.

### SERRANO x BYRON

Campo da Terra Santa, em Petropolis.

### OS PROVAVEIS TEAMS PARA OS JOGOS NA A. F. E. A. DE NICHTEROY

Para os jogos de hoje, no Campeonato da A. F. E. A. de Nichteroy, estes os provaveis teams:

**BARRETO** — 1º team — Zéssé; Dario e Diogo; Conso, Corio e Sá; Mello, Walker, Bodo, Demisio e Edmundo.

2º team — João; Felipe e Laurindo; Juvino, Fio e Jo; Bado, Chilo, João, Deolindo e Moreira.

**ELITE** — Waldemar; Anelio e Guimaraes; Manoel, Luiz, Nelo, Aderne, Bira, Xará, Zéssé e Prizado.

**FLAMENGO** — Waldy; Luiz e Alvaro; Lethier, Joven e Formiga; Armando, Listz, Germano, Lomello e Bougas.

2º team — Rubano, Bony, Mimi, J. Carlos, Amilcar, Wladimir, Camargo, Ivo, Zizi, Evandro, Theodilo, Tote, Grillo, Ricardo, Ramiro, Tancredo e Queiroz.

### REUNIÕES

**NA ASSOC. ATHLETICA PORTUGUEZA** — De ordem do presidente convito os associados a se reunirem em assembleia geral ordinaria, terça-feira, dia 14 do corrente, ás 8.15 horas, para tratar da seguinte ordem do dia:

a) Leitura do relatório; b) Eleição da nova directoria; c) Interesses da Associação. Rio, 9 de dezembro de 1926. — Manoel da Rocha Santos, 1º secretario.

**NA S. E. S. F. C.** — De ordem do presidente convito os srs. Gastão Piquet, Hermann Filho, Hermann Leão de Brito, Antonio Dias, José Benochet da Silva e Fernando Guiter.

### PIANOS ALLEMAES

de F. L. NEUMANN, WINKELMANN e CARL SCHEEL, são os famosos peço dopura do som e pela qualidade insuperável. Importante e lindo sortimento.

Grande e variado sortimento de ritos de musica para quequer AUTO-PIANOS de 88 notas.

### CASA DIEDERICH'S

PRAÇA TIRADENTES, 83

**PARA ACIDO URICO RHEUMATISMO BEXIGA RINS ECZEMAS FIGADO GOTTA ARTRITISMO CURA NAS PRIMEIRAS DOSES**

**Unalithico**

O MAIS RAPIDO ELIMINADOR DO ACIDO URICO

EXCLUSIVAMENTE VEGETAL!

Si tem alguma dúvida sobre este medicamento, indague de seu medico o seu valor.

**SAUDE DE GALZ**

LEGITIMO

Depositar: Silva, Almeida & C. — Rua 1º de Março, 109 — Rio

## TODOS OS SPORTS

### 5ª prova — Guarany Brasil x Tupi

**DO 14 DE JULHO**

No campo da estação de Olaria realizar-se-á hoje, domingo 12, o festival sportivo do club acima, com o seguinte programma:

1ª prova — 14 de Julho — 1º e 2º quadros.

2ª prova — Juvenil de Olaria x Miguel de Prins.

3ª prova — 3 de Maio x Combinado de Lino Pereira.

4ª prova — S. C. Tupy x Combinado Yvonne.

5ª prova — Rubro Negro x Victoria F. C.

6ª prova — Marvillia F. C. x Allados de Ramos.

### DO LUZITANO

No campo do Syrio Libanez, em comemoração da passagem do seu aniversario, realizar-se-á hoje, domingo 12, um festival sportivo, com o seguinte programma:

1ª prova — S. C. Primavera x Reação.

2ª prova — S. C. Triangulo x Centro Excursionista Brasileiro.

3ª prova — Fly-Tex x S. C. Guanabario.

4ª prova — Biaz de Pina x Triangulo Azul.

5ª prova — Ideal x S. C. Anchieta.

6ª prova — S. C. Luzitana x Combinado Professor Galvão.

### DO S. C. COMERCIO

No campo do Fundição Nacional, realizar-se-á hoje, dia 12, o festival sportivo do club acima, com o seguinte programma:

1ª prova — Rosario x Onze Diabos.

2ª prova — Eritis F. C. x Lina Demol.

3ª prova — Brasil x Marquês.

4ª prova — Mundo Novo x A. C. Floresta.

5ª prova — A. C. Guerra x Santa Luzia.

### DOS ALLIADOS DE BEMFICA

Realizar-se-á hoje, domingo 12, o festival sportivo promovido pelos Alliados de Bemfica, com o seguinte programma:

1ª prova — Combinado Lapa x Mazda F. C.

2ª prova — Lady F. C. x Regenerado F. C.

3ª prova — S. C. Ideal x Ideal F. Club.

4ª prova — S. C. Internacional x Oriente A. C.

5ª prova — Alliados de Quintino x Alliados de Inhauma.

### DO SERRA DO MAR

Este festival será effectuado hoje, domingo, no campo do Modesto F. C., com o seguinte programma:

1ª prova — Galeria Jorge x Al-Bianca A. C.

2ª prova — Café Amorim x São Christovão Suburbano.

3ª prova — Auto Meyer x Fly-Tex.

4ª prova — Bombeiros x Marangá.

5ª prova — Esquelho A. C. x Varigam Grande.

6ª prova — Honra — Andaraby S. Club.

### DO ORIENTE A. C.

Este sympathico gramio levará a effecto, no dia 19 do corrente, o seu festival sportivo que terá o seguinte programma:

1ª prova — Futurista x E. A. de casa.

2ª prova — Rezende x Lady F. C.

3ª prova — Oriente x Triangulo Azul.

4ª prova — Marquês x Rubro Negro.

5ª prova — Honra — Silva Manoel x Ceramica D. Pedro II F. C.

### DO COMBINADO FELIPE CAMARAO

No ground do Confiança A. C., realizar-se-á no proximo dia 26 do corrente, um festival promovido pelo Combinado Felipe Camarao.

### DO JARDIM F. C.

Será finalmente realizado no proximo dia 19 o grande festival promovido pelo valoroso gramio de Pedro Passinho, o distincto sportman que vai conduzindo na liderança de seus concorrentes o club da Gavena.

### REUNIÕES

**DA AMEA**

(Da Camara Executiva) — Em nome do presidente da Associação Metropolitana de Esportes Athleticos, tenho a honra de convidar os membros da Camara Executiva para a reunião de terça-feira proxima, dia 14 do corrente, ás 8 horas, na sede da Ameal.

(Da Camara Julgadora do Conselho Judiciario) — De ordem do presidente da Camara Julgadora do Conselho Judiciario da Associação Metropolitana de Esportes Athleticos, convoco os conselheiros para a reunião de sábado proximo, 18 do corrente, ás 17 horas, para tratar do seguinte:

a) recurso do amator Jurandyr Santos;

b) interesses geraes.

### OS PREÇOS

Entradas ..... 15.000

Automoveis ..... 10.000

Cavalheiros ..... 5.000

### DO BERLIM F. C.

No campo do Argentino F. C., sito á praça Arthur Azevedo, em Engenheiro Leal, realizar-se-á hoje, domingo 12, o festival do club acima, com o seguinte programma:

1ª prova — (Infantis) — "Nemora nas não quer casar" x Cajuniro.

2ª prova — (Infantis) — S. João x Casa da Moeda.

3ª prova — Estamparia Leão x Guaporé.

4ª prova — Berlim x Ideal.

### TURF

#### A IMPORTANTE REUNIAO DESTA TARDE NO HIPODROMO BRASILEIRO

Grande Premio "Washington Luis" — Classics "Henrique Possolo" e "Paula Souza"

A festa que a veterana de nossas sociedades turfistas promove para hoje, no magnifico Hipodromo Brasileiro, em homenagem ao dr. Washington Luis, está fadada a marcar época, na historia dos sports nacionais, tanto apreciada sob o seu aspecto meramente mundano-social como, e principalmente, encardida sob o prisma theico.

Na tarde puramente sportiva, o succedido de anteontem garantido, tal a excellencia do programma organizado pela comissão de corridas para esse "meeting", o 30º da temporada de 1926.

O clou da reunião, o Grande Premio "Washington Luis", em 2.400 metros, com a Jactação de 15.000\$ ao vencedor, desde que foi publicado tornou polizão logo a attenção dos nossos turfmen, cujas opiniões se dividiram entre os diversos concorrentes, patensando, assim, o equilibrio de forças dos mesmos.

Afóra o valoroso Tanguary que, por molestia, foi obrigado a ficar em São Paulo, todos os restantes parelhos inscriptos nessa prova, serão, hoje, apresentados ao "starter" em completa firma, na "pontinha dos cascos", como se diz na gria turfista.

Embora reconheçamos as grandes possibilidades de exito de todos os candidatos aos quinze pacotes, acreditamos, entretanto, que a victoria, nessa carreira, decidirá-se provavelmente entre a parrelha do stud Paula Machado, D. Quixote e Bruce.

Os dois classicos de tarde, tambem, muito atrairão, devem dar ensejo a percursos movimentados e finas de eletrizar, com especialidade o "Paula Souza", cujo campo ficou constituído por doze potrilhos europeus de boa classe, entre os quaes se destacam, pelas performances anteriores, a invicta Endante, Romulus, Encarnante e Badayosan, este victorioso na Moeda.

Dez dos sete parcos communs complementares do programma, todos "intrinsecos", merecem, as liguras de uma referencia especial os denominados "Tanguary", que, na milha, reunia as inscripções do Pichman, Galipá, Sultana, Libelle e Tupy e "Ousada", onde vão medir forças, na distancia de 1.800 metros, os nacionaes Primazias, Nassau, Rafale, Itapahy, Valete, Quirato e Verona.

Com taes elementos não temos duvidas de que, como sempre, para a reunião desta tarde, um exito sem par.

Para esse "meeting", que terá inicio ás 15.30, são os seguintes os nossos palpites:

Reliquia, Chinez e Tiedt.

Zorro, Adirgram e Mocetão.

Galipá, Ros e C. Ferreira.

Serrote, D. José e Obelisco.

Centaurio, Crunã e Fido.

Endante, Badayosan e P. Pau.

Sultana, Libelle e Pichman.

Rafale, Itapahy e Nassau.

Quirato, D. Quixote e Visigodo.

Kleanja, Cambronne e Patricio.

**MONTEARAS E COTACÕES**

São as seguintes as montarias provaveis e as ultimas cotações para a corrida de hoje, no Jockey Club:

1º parco — Paula — 1.200 metros.

Sonia, 40 kilos — T. Batista. . . 50

Reliquia, 52 kilos — J. P. Zabalá. . 25

Galipá, 50 kilos — N. Gonzales. . 25

M. Noiva, 52 kilos — C. Ferreira. . 35

Chinez, 51 kilos — J. Gomes. . . 25

Danillo, 49 kilos — J. Pereira. . . 25

Tagile, 52 kilos — Nino corréa. . 60

Tiedt, 51 kilos — A. Feijó. . . 1.000

Good Star, 51 kilos — R. Araújo. . 250

2º parco — Tupy — 1.800 metros.

Adirgram, 56 kilos — D. Suarez. . 25

Thornhead, 45 kilos — L. Souza. . 25

Zorro, 52 kilos — A. Feijó. . . 25

Personero, 54 kilos — W. Lima. . 35

Mocetão, 51 kilos — P. Zabalá. . 40

Marika, 51 kilos — R. Araújo. . 35

Vermouth, 45 kilos — N. Gonzales. . 60

Sultana II, 52 kilos — T. Batista. . 40

Mac, 50 kilos — J. Salfate. . . 35

Suecy Fox, 45 kilos — J. Pereira. . 60

3º parco — Classico "Henrique Possolo" — 1.800 metros.

Algo, 54 kilos — T. Batista. . . 25

Chaplyo, 54 kilos — C. Ferreira. . 25

Dictador, 54 kilos — Nino corréa. . 25

Dominador, 54 kilos — Nino corréa. . 25

Roos, 52 kilos — J. Salfate. . . 40

Rafale, 52 kilos — M. Vardelo. . 40

metros.

4º parco — "Regente" — 1.000 metros.

Miki, 54 kilos — A. Feijó. . . 50

Rhodesia, 51 kilos — T. Batista. . 35

Clid, 53 kilos — D. Suarez. . . 20

Anzora, 50 kilos — J. Gomes. . . 40

Obelisco, 52 kilos — W. Lima. . 40

Werther, 52 kilos — C. Fernandez. . 60

Cuco, 52 kilos — Nino corréa. . 25

D. José, 51 kilos — J. Salfate. . 25

Fantasia, 49 kilos — R. Araújo. . 35

E, que á ella deverão comparecer candidatos, entretanto, que a

5º parco — "Antelope" — 1.500 metros.

Chufa, 55 kilos — A. Feijó. . . 40

Poesia, 51 kilos — W. Lima. . . 35

Fido 56 kilos — J. Salfate. . . 25

Personero, 56 kilos — Duvidoso corréa.

Centaurio, 55 kilos — C. Ferreira. . 70

Sollno, 54 kilos — W. Siqueira. . 30

Shimmy, 49 kilos — R. Rodriguez. . 30

Marika, 48 kilos — R. Araújo. . 70

6º parco — "Classico "Paula Souza" — 1.000 metros.

Romulus, 53 kilos — C. Fernandez. . 35

Searamouche, 53 kilos — W. Lima. . 70

Parand, 51 kilos — N. Gonzales. . 30

Encarnante, 53 kilos — D. Araújo. . 30

Rook, 51 kilos — Duvidoso corréa.

At. Meidan, 53 kilos — Nino corréa.

Arieto, 51 kilos — T. Batista. . . 60

Badayosan, 53 kilos — J. Salfate. . 50

Alah, 53 kilos — A. Feijó. . . 70

Endante, 51 kilos — P. Zabalá. . 30

Peter Pan, 53 kilos — D. Suarez. . 70

Audaz, 51 kilos — Nino corréa.

Alah, 53 kilos — P. Zabalá. . . 70

7º parco — "Tanguary" — 1.600 metros.

Pichman, 51 kilos — J. Gomes. . 30

Galipá, 56 kilos — Nino corréa. . 25

Sultana, 52 kilos — W. Lima. . . 25

Libelle, 52 kilos — J. Salfate. . 25

Tupy, 53 kilos — C. Fernandez. . 40

Libelle, 52 kilos — C. Fernandez. . 40

8º parco — "Ousada" — 1.800 metros.

Nassau, 57 kilos — A. Feijó. . . 30

Primazias, 57 kilos — J. Salfate. . 35

Itapahy, 51 kilos — J. Pereira. . 25

Itapahy, 51 kilos — C. Fernandez. . 30

Valete, 48 kilos — R. Araújo. . 40

Quirato, 53 kilos — T. Batista. . 40

Verona, 51 kilos — N. Gonzales. . 40

9º parco G. P. "Washington Luis" — 2.400 metros.

Bruce, 51 kilos — C. Ferreira. . 35

Visigodo, 51 kilos — J. Gomes. . 30

Tanguary, 56 kilos — Nino corréa. . 30

Sério, 45 kilos — R. Rodriguez. . 60

D. Quixote, 50 kilos — A. Feijó. . 30

Libertador, 55 kilos — J. Salfate. . 25

Fidlar, 50 kilos — L. Souza. . . 30

10º parco — "Nubil" — 1.600 metros.

Kleanja, 51 kilos — C. Ferreira. . 30

Braxrosal, 51 kilos — Nino corréa. . 25

Carovy, 57 kilos — A. Feijó. . . 35

Patrio, 53 kilos — N. Gonzales. . 30

Centaurio, 47 kilos — R. Araújo. . 30

Cambronne, 55 kilos — M. H. Lunchi. . 25

Faco, 54 kilos — J. Salfate. . . 40

**BOX**

O MATCH BIANA-WALLS FOI TRANSFERIDO PARA HOJE, A'S 15 HORAS

Por motivo do mau tempo, a reunião de box marcada para hontem, no campo do Botafogo, foi transferida para hoje, ás 15 horas.

Lutarão Biana contra Walls e Fernandes contra Valentim.

**SANTA X KLAUSNER**

No proximo sabado, 13, o campeão maximo de Portugal, José Santa, vai enfrentar o forte lutador estoniano Erwin Klausner, cujos progressos, no ring, o collocam entre os melhores pugilistas que actuam em riss carceres. Klausner, ha tempos, em presença de Soldier Jones, ex-campeão do Canada e treinador de Santa, portou-se de tal forma, que os juizes não puderam dar a victoria ao experientado ex-campeão canadense, que com elle empatou.

Klausner, depois dessa luta, tem-se dedicado a rigorosos treinos e seus progressos foram tão notaveis, que seu "manager" não teve duvidas em aceitar aos desejos do seu pupillo, do enfrentar o gigante lusitano.

### VARIAS NOTICIAS

#### AS ULTIMAS RESOLUCOES DO CONSELHO SUPERIOR DA METROPOLITANA

O Conselho Superior, em sua sessão ordinaria de 10 de dezembro corrente, resolveu:

a) aprovar a acta da sessão anterior;

b) negar provimento ao recurso do acto da Comissão Technica de Football, que marcou os pontos ao Engenho de Dentro Athletic Club.

(Continua na 8ª pagina)

**LIONEL**

**NATAL!**

Epoca de alegria e de prazer para a pelizadã! Todos a esperar ansiosos por receber o presente de festas. É um costume antigo que, por certo, vos, como Pais extremos, não deixareis de seguir. Dae-lhes, porém, algo de scientifico. Dae-lhes um presente que alem de proporcionar-lhes horas de infinita alegria, eduque-os, despertando em seus espiritos infantis, ideias maravilhosas que influirão na formação do homem de amanhã.

EM NOSSA LOJA ENCONTRAREIS A EXPOSIÇÃO DE TRENS ELECTRICOS LIONEL PARA TODOS OS PREÇOS E DE TODOS OS TIPOS. ENCONTRAREIS, TAMBEM, TODA A SORTE DE PECAS SOBRESALIENTES, TAES COMO: TRILHOS, CARROS, LOCOMOTIVAS, SINAES AUTOMATICOS, PONTES, ETC. QUE MAIS ADMIRAVEL AINDA TORNAM ESSE ENGENHOSO BRINQUEDO.

**LIONEL**

SEM PERIGO — MANEJO FACILIMO — AO ALCANCE DE TODOS

**GENERAL ELECTRIC**

RIO DE JANEIRO — AV. RIO BRANCO, 60/64

**BINOCULO PRISMATICO LYS**

8 x 32 PARA CAMPO e TURISMO

E' de grande campo angular e luminosidade, com enfoque de parfuso central

**Nutrition**

A expressão que classifica a vida como um "mar tempestuoso" é a que mais se ajusta á vida das pessoas fracas physicamente. Nessas tempestades da existencia em que a saúde é vencida aos golpes da Debilidade, da Magreza, do Fastio, do Desanimo, — o "Nutrition" tem, simbolicamente, o valor de uma salva-vidas atirado em meio ás ondas traiçoeiras.

O "Nutrition" salva a humanidade do aniquillamento a que conduz a fraqueza geral.

O "Nutrition" combate o Fastio e a Magreza, fortifica os de pauperados, levanta as Forças organicas, estimula a energia e desperta a alegria de viver que só sentem os que têm boa saúde.

O "Nutrition" — contendo em sua formula o arsenico, o ferro e o phosphoro — é um poderoso tonico dos musculos, do sangue e do cerebro: o arsenico revigora os musculos, o ferro enriquece o sangue e o phosphoro tonifica o cerebro e o systema nervoso.







# Banca Francesa e Italiana per l'America del Sud

## AO PUBLICO

Em artigo publicado na "Folha da Noite", de 29 do passado, prometteu o dr. Francisco de Negreiros Rinaldi encetar uma série de publicações, com o fim manifesto de diffamar a "Banca Francesa e Italiana per l'America del Sud".

A promessa está sendo cumprida, pois alguns artigos da serie têm sido já publicados na "Folha da Manhã". Em todos elles só se lêem violentas injurias e patentes falsidades, visando o seu autor, com a publicação desses artigos, prejudicar o credito daquelle estabelecimento bancario e offender a honra pessoal dos seus directores.

A respeitabilidade do Banco não nos permite responder aos virulentos artigos que estão sendo publicados contra elle e contra nós. Julgamos, entretanto, tornar publico o motivo que determinou o seu autor a publicá-los.

A nossa Succursal, de Santos, forneceu á firma F. Rinaldi & Cia., daquelle praça, alguns milhares de contos de réis, para ella poder fazer face aos grandes compromissos que contraira, pelas avultadas compras de café, que fizera no interior.

Como não pudesse, pelos meios amigaveis, receber as quantias elevadas, que adiantára áquelle firma, da qual fazia parte o autor dos referidos artigos, a Banca credora viu-se obrigada a recorrer aos meios judiciais, propondo duas acções contra os seus devedores, uma executiva hypothecaria e outra cambial, na cidade de Santos.

Em ambas as acções foram plenamente reconhecidos os seus direitos, pelo honrado dr. Alvaro Augusto de Carvalho Aranha, juiz de direito daquelle comarca, que, em juridicas sentenças, condemnou os seus devedores a pagar-lhe o que lhes pedia. Estes appellaram das sentenças proferidas para o E. Tribunal de Justiça, a cuja decisão estão as mesmas affectas.

Emquanto a Banca aguarda serena a ultima palavra da Justiça naquellas acções, a parte contraria, não confiando no seu direito e perdendo a compostura, ataca-a, injuria-a, diffama-a, em uma linguagem de virulencia desusada na imprensa paulista. E fez isso depois de haver-lhe ameaçado com essas publicações e, mesmo, com a aggressão pessoal a um dos seus directores, se não lhe fosse dada quitação geral de todo o seu debito, sem o ter pago!

Nada mais diremos sobre os artigos offensivos do dr. Francisco de Negreiros Rinaldi, mas, para que se faça um juizo do valor dos seus conceitos, publicamos em seguida as duas sentenças proferidas nas acções referidas.

S. Paulo, 6 de Dezembro de 1926.

Banca Francesa e Italiana per l'America del Sud.

APOLLINARI — CLERLE.

Reconheço as firmas supra — APOLLINARI — CLERLE, S. Paulo, 6 de Dezembro de 1926. Em testemunho da verdade, o 2º tabelião substituto, Afrânio, Rodolpho Horta Lessa.

## EXECUTIVO CAMBIAL

VISTOS. O Banco Frances e Italiano para a America do Sul pediu a intimação de F. Rinaldi & Co., drs. Ellizer Arouche de Toledo, José e Francisco de Negreiros Rinaldi — acionistas, sacadores e avalistas da cambial de fls. 5 — para pagarem a somma de réis 1.000.000\$000 (mil contos de réis) procedendo-se á penhora, no caso negativo, intimados os supplicados e não realizado o pagamento fez-se a penhora, que foi accusada a fls. 9 e 51; e então apresentaram elles os embargos da fls. 57 e seguintes, em que allegam, conjuntamente, como defesa legal: — má fé, violencia, falta de causa, condição ou contrato não cumprido e renovação — desenvolvendo em artigos as considerações tendentes á demonstração de seus asserções. Quanto á firma e ao socio solidario, os pontos da defesa referem-se, no titulo, á falta de requisitos necessários ao exercicio de acção cambial — constituindo renovação objectiva o facto de haver elle sido levado á conta-corrente de F. Rinaldi & Co., o que lhe fez perder a indivisibilidade. Os embargos pedem a improcedencia da acção, ou a sua anulação; e foram contestados a fls. 76 e seguintes. Na dilação probatoria, inquiriram-se testemunhas, juntaram-se documentos, depuseram pessoalmente as partes (o dr. Francisco Rinaldi e José da Silva Gordo, este pelo Banco Francez, como seu gerente nesta praça; e os drs. José de Negreiros Rinaldi e Ellizer Arouche de Toledo, fls. 424 e 425), conferiram-se titulos e documentos (fls. 324) e fizeram-se exames periciaes nos livros dellas (fls. 436 e 445). Por fim, vieram as razões. O que tudo visto: julgo procedente a acção, para condemnar os reus na forma do pedido; e subsistente a penhora. E deste modo pelos seguintes fundamentos: — a) a allegação de que o titulo acionado é o resultado da má fé, do dolo e da violencia não é aceitavel. Os dois primeiros englobam-se. O dolo é constituído, em geral, pelas fraudes pelas surpresas e estratagemas que se tramam para enganar alguém. Vem sempre da má fé e consequentemente da pessoa. "Os factos de que dão conta estes autos repellam uma e outra coiza, ou não autorizam admittit-las. Bem claro e provado ficou que a origem do ti-

tulo ajuizado foi esta: — o credito aberto para F. Rinaldi & Co., na importância de 979:723\$200 de uma parte, e, para os sacadores, de outra parte, o seu lucro, a certeza de ganharem 200:000\$000, no caso do bom encaminhamento e feliz resultado nos negocios da firma. Quanto á violencia "facil é de comprehender que não pôde haver violencia moral (é a esta á que allude a defesa) senão quando ha um justo motivo de temor. O temor leve (admittindo-se que este tenha existido), que só se apoia em ameaças ou motivos iguaes, não obsta o exercicio da vontade, ou, pelo menos, não deve obstá-lo". A cambial de fls. 5 é a fusão, pela reforma, em uma só, de duas outras de réis 500:000\$000 cada uma. É singular que, inquinados de vícios os titulos originarios, tenham sido reformados os vencimentos, pelas mesmas pessoas, pelas mesmas assignaturas, com á proposta pessoal de um dos impugnantes, o dr. Ellizer Arouche de Toledo, para descontar a (fls. 411). Se o titulo era o produto da má fé, do dolo e da violencia, como se allega, claro é que não deviam as partes, sciente e conscientemente, reformá-lo. A acção do segundo titulo importou na acção da primeira, na ratificação, na sanção de tudo, mas mais direito para a arguição de factos pontos. É evidente que os sacadores assignaram o titulo a instancias do dr. Francisco Rinaldi. Elle o confessou (fls. 383). E excluída está a violencia. B) — Não pôde também prevalecer a allegada falta de causa para a obrigação. As letras (referem as testemunhas dos embargantes) eram para garantir o projectado convenio com Matarraso, Crespi, Miguel Rinaldi e o Banco Francez, convenio que fracassou; mas as letras, que o garantiam dizem aquellas testemunhas, não foram restituídas. O caso do convenio é verdadeiro: não foi adiantado. Mas fez-se outro convenio com o Banco do Brasil, Commercio e Industria, London e Francez. As letras (as duas de 500:000\$000) foram entregues ao Banco Francez pelo dr. Francisco Rinaldi e, como se disse anteriormente, descontadas, creditado o resultado liquido do desconto á firma Rinaldi, sem qualquer contestação dos sacadores (fls. 301). Toda a historia da letra ajuizada está nesse depoimento de

## EXECUTIVO HYPOTHECARIO

Pela inicial, a folhas duas, o Banco Francez e Italiano para a America do Sul allega que se constituiu credor da quantia de seis mil setecentos e quarenta e dois contos (na época da petição elevada a 7.995:823\$050, pelas operações all expostas) de Cerquinho Rinaldi & Co., hoje F. Rinaldi & Co. Para garantia do montante da obrigação, recebeu dos devedores, além da caução de credito de que são titulares, os devedores directamente, e o socio solidario dr. Francisco de Negreiros Cerquinho Rinaldi, a primeira hypotheca de diversos predios e terrenos do mesmo dr. Francisco Rinaldi, conforme documento: — e, vencida a obrigação e não solvida, no prazo estipulado de tres meses, foi requerida a intimação de F. Rinaldi & Co., como successeurs de Cerquinho Rinaldi & Co., na pessoa do socio solidario dr. Francisco de Negreiros Cerquinho Rinaldi (nesta dupla qualidade) para o pagamento, incontinenti, da referida somma de sete mil novecentos e noventa e cinco contos oitocentos e vinte e tres mil e cincoenta réis, fultos a penhora e o sequestro, como é de lei, na negativedade. O sequestro de fls. 64 va. e seguintes converteu-se em penhora na audiencia de fls. 43. F. Rinaldi & Co. e o dr. Francisco de Negreiros Rinaldi embargaram o executivo a fls. 135 e seguintes, arguindo nulidades, na execução, sequestro: sem ausencia ou occultação do devedor, e limitação do executivo aos bens situados na comarca, o que importou em scindir a acção. E nestas: novação do contrato pelos principios que regem os institutos de hypotheca, da novação e da conta corrente, conforme os factos narrados nos embargos e segundo os quaes, tendo a divida hypothecaria entrado em conta corrente (1º lançamento na caderneta de fls. 181) "é consequencia da novação sujeitar-se a disciplina do contrato, perdendo sua natureza e privilegios". Extincta a divida hypothecaria pela conta-corrente, illiquida e certa não é a divida ajuizada, mas uma das parcelas, — o mutuo hypothecario — da mesma conta; e assim incompetente é a acção executiva para originá-la. 5º o saldo do balanço definitivo seria cobravel e por acção ordinária, não tendo sido accito por scripto nem assignado pela parte verificada devedora. E a acção improcede — continuam os embargos — pelo phisimavel, fustale tiveram as partes a intenção de inutilizar a hypotheca, de fundi-la na conta corrente. Eis alguns pontos, entre varios outros, demonstrativos deste aserto, desta proposição: — A scriptura hypothecaria de fls. 5 e seguintes tem a data de 20 de junho de 1923; e, no mesmo dia (primeira parcela da caderneta de fls. 181). Esequentes e executados ajustavam, verbalmente, a abertura de um credito na carteira daquelle, para os negocios, as necessidades da firma. Conhecimentos ferroviarios de café garantiriam o credito concedido. — São contratos distintos, independentes, autonomos pela forma, pelas condições, pelo prazo ou termo, pelo objecto, pelas garantias, — um feito por scriptura publica, outro verbalmente; um representando uma divida confessada, outro divida certa ou incerta, a contrair, dependendo da vida commercial da firma; um com o prazo de tres meses, outro sem prazo fixado; um para garantir obrigação verificada e acciella, outro para alimentar o giro commercial de uma casa; um com garantias reaes, outro repondo em conhecimentos de embarque de café. São colinas distinctas, não ha dúvida, e estas circumstancias mostram até o contrario do que pretendiam provar os executados: mostram que as partes, em lugar de quererem a fusão da hypotheca na conta corrente, o que quizeram e realmente fizeram foi desprender, desunir, separar-as, como se verá mais adiante. Não é possível, não é crível que, celebrando dois contratos, um delles por scriptura publica na mesma data, envolvendo em ambos altos interesses, não tenham as partes determinado a relação, a dependencia, o laço que havia entre elles. Se o omitiram, é porque nenhuma relação, nenhuma dependencia, nenhum laço pretendiam estabelecer entre as duas colinas. É contra a razão que, na data exacta em que se passa uma scriptura hypothecaria, seja alterada por uma conta

corrente iniciada no mesmo dia; e nada se diga a respeito, nem no texto do instrumento nem em outra scriptura (a substancia do contracto á impugna), como seria mister de data igual ou posterior. A hypotheca foi feita, para garantia de divida já existente com o Banco Francez (fls. 334). Se a divida hypothecaria na data predita estava solvida, se ella não passou a ser mais do que uma parcela da conta corrente, então o que cumpriria aos devedores era exigir a respectiva quitação, por scriptura publica, com referencia á scriptura publica ajuizada. Os actos juridicos desansem-se com as mesmas solemnidades com que se fizeram. C. Carvalho, Const., art. 333. T. de Freitas, Const., art. 370). E' absurdo pretender que o credor, garantido por uma scriptura de hypotheca, no mesmo dia em que esta foi lavrada tenha novado a concessão por este modo singular: transmitindo o credito para uma conta corrente, sem aquellas garantias reaes, de que teria desistido o mesmo credor. Repugna á razão semelhante coisa. Não se concebe que homens de negocios, versados em taes assumptos, manejaendo elevados interesses proprios ou alheios, homens de cultura intellectual como o dr. Francisco Rinaldi, tenham procedido de outro modo. E' que não se pretendeu a novação. E' que a hypotheca e a conta corrente eram e sempre foram tidas como coisas distinctas. As contas anteriores entre o exequente e os executados, como se disse, foram encerradas com a hypotheca. Mas ha tambem, não são poucos, quem admitta a possibilidade de uma conta-corrente simples, singela, com supprimento de um só lado, sem a reciprocidade que a outra exige. Aquella e nesta especie, aceita esta tambem, que é impracticavel para que qualquer das duas possa operar novação, isto é, que a obrigação anterior passe a constituir parte integrante da mesma conta-corrente e que ella, a novação, se verifique pela vontade inequivoca das partes. São principios vulgares. Ora, o que os autos revelam, em mil de suas passagens, é a ausencia completa de semelhante vontade das partes, do semelhante intenção nas mesmas partes, quando levaram a effeito as suas convenções. Não ha novação se o animus novandi, positivo, provado e insophismavel, fustale tiveram as partes a intenção de inutilizar a hypotheca, de fundi-la na conta corrente. Eis alguns pontos, entre varios outros, demonstrativos deste aserto, desta proposição: — A scriptura hypothecaria de fls. 5 e seguintes tem a data de 20 de junho de 1923; e, no mesmo dia (primeira parcela da caderneta de fls. 181). Esequentes e executados ajustavam, verbalmente, a abertura de um credito na carteira daquelle, para os negocios, as necessidades da firma. Conhecimentos ferroviarios de café garantiriam o credito concedido. — São contratos distintos, independentes, autonomos pela forma, pelas condições, pelo prazo ou termo, pelo objecto, pelas garantias, — um feito por scriptura publica, outro verbalmente; um representando uma divida confessada, outro divida certa ou incerta, a contrair, dependendo da vida commercial da firma; um com o prazo de tres meses, outro sem prazo fixado; um para garantir obrigação verificada e acciella, outro para alimentar o giro commercial de uma casa; um com garantias reaes, outro repondo em conhecimentos de embarque de café. São colinas distinctas, não ha dúvida, e estas circumstancias mostram até o contrario do que pretendiam provar os executados: mostram que as partes, em lugar de quererem a fusão da hypotheca na conta corrente, o que quizeram e realmente fizeram foi desprender, desunir, separar-as, como se verá mais adiante. Não é possível, não é crível que, celebrando dois contratos, um delles por scriptura publica na mesma data, envolvendo em ambos altos interesses, não tenham as partes determinado a relação, a dependencia, o laço que havia entre elles. Se o omitiram, é porque nenhuma relação, nenhuma dependencia, nenhum laço pretendiam estabelecer entre as duas colinas. É contra a razão que, na data exacta em que se passa uma scriptura hypothecaria, seja alterada por uma conta

(a) ALVARO AUGUSTO DE CARVALHO ARANHA.  
S. Paulo, 6 de dezembro de 1926.  
Banca Francesa e Italiana para a America do Sul.  
ARTURO APOLLINARI — ANGELO CLERLE.  
Assumimos a responsabilidade da presente publicação no "O Estado de S. Paulo".  
Banca Francesa e Italiana per l'America del Sud. — ARTURO APOLLINARI — ANGELO CLERLE.  
Reconheço as firmas supra Apollinari — Clerle, S. Paulo, 6 de dezembro de 1926. — Em testemunho da verdade, Afrânio Rodolpho Horta Lessa, 2º tabelião substituto, (Transcripto do "O Estado de S. Paulo".)



Remettem-se catalogos illustrados para o interior, a quem os solicitar. — Pedidos a JULIO DE SOUZA.

leitar. — Pedidos a JULIO DE  
SOUZA.



# Vae acabar!

No fim deste mez vae acabar a grande venda de saldos de balanço que

## "A NOBREZA"

iniciou em 1º do corrente, e, que tem causado o maior successo da actualidade-Sedas, voiles, morins cretones, meias e camisaria

Tudo muito barato! Barato de facto!

### LINHOS

Linho francez, todas as cores, qualidade extra, corte de 3 metros, por... 75000  
Linho belga, puro linho, qualidade superior, todas as cores, largura 1 metro, corte de 3 metros, por... 120000  
Linho misto, boa qualidade, todas as cores, metro... 140000  
Linho alaciano, superior, cores lindas, reclama, metro... 180000  
Linho superior para lençóis, largura 2,20, metro... 100000

### SEDAS

Seda lavavel japoneza, em dez perlelitas cores diferentes, metro... 24000  
Seda lavavel, encorpada, largura 1 metro, em muitas cores, metro... 40000  
Seda lavavel, encorpada, largura 1 metro, beje escuro, cinza e marrom claro, só estas cores, metro... 45000  
Seda lavavel japoneza, superior, em 43 cores diferentes, metro... 50000  
Gaze de pura seda, largura 1 metro, saldo de cores, metro... 19000  
Voile de pura seda, largura 1 metro, por ser só cores escuras, metro... 48000  
Radium de Lyon, possuindo 120 gres, cada metro, diversas cores, inclusive preto, metro... 150000  
Crêpe da China, pura seda, larg. 1 metro, em cores diversas, perfeito, metro... 70000  
Crêpe de seda, bordado, em alto relevo, a seda, larg. 1,20, em 12 cores mi-nimas, metro... 89000  
Solim charneuse, de seda superior, larg. 1 metro, todas as cores, metro... 125000  
Radium moussé, seda em fantasia encantadora, largura 1 metro, cores de moda, corte de 2,50, por... 200000  
Crêpe nymphia, pura seda, largura 1 metro, seda mi-nima em 10 cores diferentes, metro... 60000  
Tafteta lami, tecido grande de real, largura 1 metro, cores que encantam, corte de 2,50, por... 240000

### TRICOLINE DE SEDA

Tricoline da seda, só preta, largura 1 metro, muito brilho, metro... 45000  
Tricoline lila, inglesa, para camisas, metro... 35000  
Tricoline listrada, padões modernos, metro... 42000  
Tricoline de seda, 2 padões modernos, 43 % de seda, metro... 50000

### SEDAS PARA CAMISAS

Seda para lavavel, fundo beje, listrado, 5 padões diferentes, metro... 115000  
Seda lavavel branca, encorpada, largura 1 metro, propria para camisas, metro... 185000

### OPALAS

Opaline suissa, saldo de cores, qualidade extra, metro... 19000  
Opaline belga, qualidade superior, muito larga, met. Opaline finissima, franceza, encorpada, todas as cores, metro... 23000  
Opaline suissa, a melhor qualidade, larg. 1 metro, todas as cores, metro... 30000

### ESPARTERIE

Esparterie, folha inteira, 80 x 60, uma... 15400

## Para liquidar com prejuizo

### CAMISARIA

Lenços ingleses, brancos, bainha laçada, duzia... 85000  
Lenços pretos, ingleses, mercerizados, duzia... 75000  
Gravatas, diversos modelos em seda ou foulard, para acabar, uma... 15000  
Gravatas de fino tri, padões recentes, uma... 8000  
Camisetas de meia para homens, grande saldo de seda... 35000  
Camisetas de luzine finissima, inglesa, com collarinho, todos os numeros, desde... 85000  
Camisetas de tricoline inglesa, todos os numeros com collarinhos... 140000  
Collarinhos molles, grande saldo de numeros, duzia... 28000  
Ligas, diversos tipos, par... 4000  
Toalhas felpudas para rosto, uma... 14000

### LEQUES

Leques japonezes de realce vaporoso, lindas payzagens, grandes, um... 9000  
Leques japonezes, finissima de fino, padões bellissimos, um... 15000

### INTERIOR

"A NOBREZA" envia qualquer mercadoria para o interior, mediante vale postal, não remetendo amostras.

### ATENÇÃO

Tudo o pedido superior a 10 mil-reis de 50000, receberá uma surpresa de Natal.

A NOBREZA-Uruguayana n. 95

Redactores da secção:  
Carlos Sussekund de Mendonça  
Otto A. GU

## BOLETIM DO FÓRO

### O expediente de amanhã

12 hs. — sessão ordinaria da TERCEIRA CAMARA da CORTE DE APPELLAÇÃO (Appellações civis), sob a presidencia do desembargador Caetano Moniz.

sumarios em todas as PRETORIAS CRIMINAES, de que são juizes — da PRIMEIRA DR. Pereira Botafogo (interino); SEGUNDA, DR. Amaral Pimenta (interino); TERCEIRA, DR. Santos Nogueira; QUARTA, DR. Carneiro da Cunha; QUINTA, DR. Ribeiro da Costa; SEXTA, DR. Silveira Sales (interino); SETIMA, DR. Souza Santos; e OITAVA, DR. Saul de Gusmão.

13 hs. — audiencias na PRIMEIRA VARA FEDERAL, juiz — dr. Sá e Albuquerque; na PRIMEIRA VARA CIVEL, juiz — dr. José Linhares (interino); na TERCEIRA VARA CIVEL, juiz — dr. Leopoldo de Lima; na QUARTA PRETORIA CIVEL, juiz — dr. Martinho Garcez; na SEXTA PRETORIA CIVEL, juiz — dr. Frederico Sussekund; e na SETIMA PRETORIA CIVEL, juiz — dr. José Linhares.

13 1/2 hs. — audiencias na SEGUNDA VARA FEDERAL, juiz — dr. Octavio Kelly, e na SEGUNDA VARA CIVEL, juiz — dr. Leopoldo Duque Estrada (interino).

### Assembléas

Para amanhã foram designadas as seguintes assembléas de credores:

Na 3ª Vara Cível — E. Bruce & Cia., Antonio de Souza Lemos e J. Gonçalves de Souza; e Na 5ª Vara Cível — J. Lavilha e Francisco Miguel de Freitas.

### Sumarios

Nas varas criminaes serão sumariados, amanhã, os seguintes accusados:

PRIMEIRA VARA — Benjamin Simões de Araujo, Claudio da Silva e Felipe Jorge.

SEGUNDA VARA — Manoel Monteiro Lopes e José Felizardo Zucherman.

TERCEIRA VARA — Domicio Dias de Menezes.

QUARTA VARA — Armando Sabrosa, José da Cruz Sardinha, José Jacob e José de Castro.

QUINTA VARA — José Domingos Siciliano, Bernardo José Arpon, Radamés da Fonseca, Salim Ozorio e Ary Duboc Figueira.

SETIMA VARA — Antonio Nascimento, José Ribeiro Villas Boas e Manoel da Silva.

OITAVA VARA — Manoel Rodrigues e João José da Silva.

### VIOLENCIA DE MILITARES CONTRA CIVIS

Em Juiz de Fora, officiaes do Exército agrediram um jovem

EM PLENA RUA HALFELD, JUÍZ DE FORA (Minas) — Dezenove — Verificou-se aqui, em plena rua Halfeld, quando mister era o movimento, uma estúpida agressão ao sr. João Carlos Fortino.

Um grupo de officiaes do Exército, chefiado pelo 1º tenente Antonio Martins de Almeida, agrediu estupidamente aquelle sr., produzindo-lhe varios ferimentos.

Motivou a agressão o facto de haver o sr. Fortino dirigido uma carta aos nossos collegas do "Diário do Povo", fazendo varias considerações sobre a recente expulsão de alguns sargentos do 10º Regimento e de haver o 1º tenente Almeida exigido a continencia regulamentar de um extrap.

Sem entrar no exame de tal carta, não podemos entretanto deixar de verberar o procedimento desses officiaes do Exército promovendo tão lamentavel scena em plena rua e á vista do publico, dando assim uma demonstração da que não levam em conta o respeito á ordem publica e ás autoridades constituídas.

O incidente provocou uma indignação geral e todos que o assistiram são a favor de uma intervenção do procedimento do tenente Almeida e de seus collegas, espalhando estupidamente um rumor infundado e a seu progenitor que, obrigado pelas circunstancias, tambem entrou no conflito, em defesa de seu filho.

Um dos aggressores chegou até a sacar do seu revólver, não fazendo disparos em virtude da intervenção rapida de varias pessoas.

Registramos essa agressão com pesar, por isso que constatamos ter sido provocada por officiaes do Exército que deviam ter em alta conta o respeito á ordem publica e ás autoridades constituídas.

E o mais lamentavel ainda é que a policia não tomou conhecimento do facto e não procedeu ao auto do corpo de delicto, como manda a lei.

O illustre sr. general Napomuceno da Costa, commandante do 4º Regio, certo tomará as providencias que o caso comporta.

### Revista de Critica Judiciaria

O advogado, que prescindi da leitura desta Revista, perde oportunidade de conhecer os mais valiosos argumentos para os casos posteriores submetidos ao seu metrocinio. Assinatura annual 60000. Ouvidor 71. Rio.

### GRIPPE INFLUENZA FEBRE TOSSE

USE PILULAS SUDORIFICAS LUIZ CARLOS

### Tridigestivo "Cruz"

Assigura uma boa digestão e é o remedio mais effizaz para debelir as doencas do Estomago e Intestinos. Aos velhos, com valencientes e pessoas fracas, é todos é util. Em drogarias e farmacias. Pelo Correo 34500 — Rua do Livramento 72 — Rio de Janeiro.

## O DIREITO E O FORO

### Se o sr. Aristides Rocha desistir...

Nós, hontem, já tivemos occasião de divulgar o que um informante idoneo nos assegurára a respeito da posse ou renenador Aristides Rocha na Corte de Appellação.

O parlamentar amazonense, recocupado com a politica de Manóes, não tem animo de tomar sobre os hombros a responsabilidade, incontestavelmente honrosa, mas incommoda, de desembargador.

Vae ficar, por conseguinte, o sr. Washington Luis deante de uma cadeira vaga no mais alto tribunal de Justiça da capital da Republica.

Não ha duvida nenhuma que a desistencia do sr. Aristides mantém, de pé, a oitanga do decreto 5.033.

O governo poderá, querendo, nomear livremente o novo magistrado.

Mas qualquer coisa nos convence de que s. ex. não o fará.

Mesmo que lhe não sobrassem as qualidades innegaveis, da que tem dado prova, o simples facto de ainda estar em um quadrenio que começa indos logicamente a crer em que o presidente da Republica não vá comprometter as sympathias que já conquistou com uma aventura que só se pertinho aos governos irremediavelmente malquistas, no crepusculo dos seus mandantes.

A "improvisação" já está julgada pela consciencia livre do país.

Foi um cyclone, uma rajada que abateu sobre a Justiça do Districto Federal, amesquinhando-a.

De forma alguma se concebe, pois, que uma situação politica, que se renova, com os melhores propósitos, re-incida no erro, recalcitre no erro, sem severo no crime — só para utilizar-se de uma facilidade conseguida, sabe lá Deus como, da leviandade classica do Legislativo.

A magistratura local apresenta para o cargo que o governo passa a lhe usurpar, diversos nomes, que reunem não só o apreço de seus pares, como a confiança e a sympathia de seus jurisdicionados.

Magistrados de carreira, dos que se torjam no officio, praticando, diariamente, o mister difficilissimo que se lhes commette, a arte de julgar não tem mais, para elles, surpresas nem mysterios.

Os muitos annos de labor ininterrupto em que se fizeram, amoldaram-nos, todos, ao seu nobre dever — temperamento, cultura, caracter, sentimentos — tudo elles escravizaram ás necessidades, mais sérias do que se imaginam, do seu cargo.

Como pretores e como juizes, no civil ou no crime, têm sido sempre os mesmos homens, rectos, cultos, justicelros.

Dahi — o não os surpreenderem as interinidades successivas que têm tido.

Quando os sentarem, definitivamente,

te, nas cadeiras da Corte, podem dizer, tranquilos, que estão no seu lugar — porque se sentam nelle, não á credito, acotovelando os outros, empurrando, "driblando" para subirem — mas, ao contrario, com um saldo não pequeno de servicos, que os alcançam logo, sem favor, ao nível de seus pares.

Se o sr. Aristides Rocha desistir, portanto, preferindo o justo realce que tem hoje no seto dos seus collegas ao Congresso á injusta inferioridade que ficaria amanhã, se quizesse sentar-se entre os juizes do mais alto tribunal do Rio de Janeiro — a opinião publica do país terá os seus olhos ansiosamente voltados para o sr. Washington.

E o presidente da Republica poderá estar convencido de que nenhuma occasião lhe será dada de se fixar mais facilmente, e mais honestamente, na sympathia e no respeito dos circulos judicarios da nação.

VARAS CRIMINAES

PRIMEIRA

Casou-se duas vezes e ainda abusou de uma menor

Waldemar Bezerra de Andrade, apesar de ser casado desde 1923 com Zelia Nogueira de Mello, contrahiu novas nupcias com Amélia da Costa Pacheco, e não satisfeito ainda com o crime que praticara, seduziu uma menor, allegando o seu estado de solteiro.

Mais tarde, o facto foi levado ao conhecimento das autoridades policiaes e Waldemar foi processado, sendo afinal condemnado pelo juiz Oliveira Figueiredo á pena de 2 annos de prisão cellualar.

### QUARTA

O processo foi julgado prescripto Pelo juiz desta vara, foi julgada prescripta a acção penal contra Basilio José Cardoso.

A denuncia que foi offerecida ha mais de anno, dizia que o accusado havia se apossado de 45 contos de reis.

### SEXTA

A prova é deficienter, e os accusados foram impronunciados — Sela nos esperando a resposta de um officio!

O juiz dr. Edgard Costa, á vista da prova ser deficienter, impronunciou Adolpho Cordeiro, Alario Cardoso Martins e Raul Augusto de Freitas, accusados como responsáveis pela morte de Cypriano Muniz facto occorrido em 2 de julho de 1919 na rua Monte Alverne, esquina da rua do Pinho.

Saliente o juiz prolator da sentença, ter o processo permanecido no cartorio do Juiz da 3ª Pretoria Criminal cerca de 6 annos, aguardando a resposta de um officio dirigido ao Juiz da 5ª Pretoria Civil.

Tratava-se de um crime de morte.

### MORREU COM UMA NAVALHADA NO PESCOÇO

Por ter no dia 22 de outubro ultimo, na casa da rua Sotero dos Reis n. 111, vibrado uma navalhada no pescoço de João Dantas, matando-o, foi hontem pronunciado pelo juiz da 6ª Vara Criminal como incurso no crime de homicidio, o réo Elias Decach.

### SETIMA

Ação julgada prescripta João da Silva Corrêa, tendo se apropriado e vendido umas folhas de zinco que crescavam no terreno da casa da rua Guarabau s/n, em Iguatema, de propriedade de Marianna Sodré de Azevedo Corrêa, foi, perante este Juiz, processado, mas attendido o Juiz ao lapso de tempo decorrido, foi a acção julgada prescripta por sentença de hontem.

## COMEMORAÇÕES GENERALLIZADAS

Um facto de grande relevo na historia do progresso de Campinas

### ANNIVERSARIO DA MOGYANA

CAMPINAS (S. Paulo) — Dezenove — Assignalando um facto de grande relevo na historia do progresso de Campinas, a data de 2 de dezembro — que marca a 54ª annivelaria em que foi batida a primeira estaca para installação da Companhia Mogyana — teve condigna comemoração nesta e noutras cidades de S. Paulo e Minas, servidas por aquella importante empresa ferroviaria.

Assim é que, por determinação do dr. Prospero Arlani, Inspector geral da Companhia Mogyana, foram embandeirados todos os escriptorios, estações, sociedades dos empregados, tendo o mesmo acontecido ás locomotivas dos trens de passageiros, que levaram a tremular pelas estradas a fôrça o symbolo augusto da nossa nacionalidade.

Tambem em regosio ao acontecimento, o expediente dos escriptorios e officinas da Companhia Mogyana foi encerrado mais cedo.

### O ESTADO DE SAUDE DO GOVERNADOR DE SERGIPE

S. SALVADOR, 11 (A.) — O dr. Cyro de Azevedo, governador do Estado de Sergipe, continúa em estado grave.



## PROTEGER A PELLE E PROTEGER A SAUDE

OS MAIS FAMOSOS DERMATOLOGISTAS E ESPECIALISTAS EM BELLEZA DE TODO O MUNDO, ESTAO RECOMMENDANDO O USO DE UM BOM SABONETE, COMO FACTOR PRINCIPAL PARA A SAUDE E O AFORMOSEAMENTO DA CUTIS.

REALMENTE, QUANDO FABRICADO COM OS PRECEITOS EXIGIDOS, O SABONETE TORNA-SE INDISPENSAVEL POIS, ACARRETANDO OS GERMEIS QUE SE ACCUMULAM NOS POROS, CONCORRE PODEROSAMENTE PARA A PROTECCAO DA SAUDE.

## OLIVAN e ROSAN

SÃO DOIS SABONETES CREADOS COM ESTE PROPOSITO: CONSERVAR A PELLE ADMIRAVELMENTE SAUVAEL.

TÃO PUROS QUE PODEM SER USADOS MESMO PARA OS RECMENSCIDOS, ROSAN E OLIVAN REPRESENTAM TUDO O QUE CORRESPONDE A PUREZA E BEM ESTAR.

## PROTEGENDO A VOSSA PELLE, TEREIS PROTEGIDO A VOSSA SAUDE

### COUPON DE EXPERIENCIA

Para que possa experimentar a qualidade e os 6 diferentes perfumes dos sabonetes OLIVAN e ROSAN, remette-lhes a quantia de 12\$500 em carta com valor declarado.

NOME .....

LOGAR .....

ESTADO .....

Si o vossor fornecedor habitual não vender ainda os sabonetes OLIVAN e ROSAN, pelo telephone B. M. 170, informaremos aonde os mesmos serão encontrados, além das seguintes casas: Perf. Avenida Bazin, Lambert, Clivio, Garrafa Grande, Cooperativa Militar, Drog. Rib. Menezes Araujo Freitas e em todas as perfumarias, armazinhos e farmacias.

Laboratorio Oliveira Junior  
Rua Dols de Dezembro n. 77  
Rio de Janeiro







## O INQUERITO ARCHITECTONICO D'O JORNAL

## A REMODELAÇÃO URBANA DO RIO DE JANEIRO

Uma entrevista com o professor A. Morales de los Rios, lente cathedratice da Escola Nacional de Bellas-Artes — O futuro Novo Districto Federal do Rio de Janeiro

— Professor — dissemos — O JORNAL está procedendo a um inquerito, sobre tendências, aspirações, sobre o futuro da cidade, sobre o futuro da cidade, sobre o futuro da cidade...

— Já sei! — interrompem-nos os senhores — como diria o presidente Affonso Penna, de quem ouvi esse estribilho, que lhe foi costumeiro e, que também parece haver-o sido de d. Pedro I, quando aliás não se mettem assumptos de apreciação delles.

— Professor, antes de mais nada, o JORNAL quereria ouvir o seu ponto de vista sobre o problema da remodelação do Rio de Janeiro, que actualmente empolpa a opinião carioca.

— Eu agradeço a O JORNAL a distincção que faz a um João Ninguém, como eu, de querer ouvir-me a respeito desse assumpto; quantas paginas me concede para esse fim?

— Uma inteira, professor.

— E' pena: precisava de algumas mais; enfim, tratarei de dispor-me a essa formuladora de postulações que foram Euclides, Archimedes e Newton, formulando por minha vez o seguinte: "O volume do conteúdo, pode ser maior que o do continente, sem desbordar este".

Também, e como preambulo, queira transmitir a O JORNAL os meus cumprimentos, pelo vasto es-

— O professor fala com entusiasmo...

— Nasce a ideia, mas sou carioca da genuína: olho para esta cidade, porto de 2.000 navios sobre assumptos cariocas; olho para esta outra, 3 volumes de porto de 200 paginas de papel almanaco, sobre a "Historia da cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro".

— Por que é que o professor não edita esse trabalho?

— Porque estou a espera do editor, a quem isso interesse, ou, aquelle delles a quem apeteça menos do que 50 "q" das utilidades editorias...

Voltemos à vacca fria — como diria costumadamente esse adorador do cario, que foi Vieira Fazenda.

Que nos importa essa opinião estrangeira, às vezes mal orientada? Já ouvimos a Boulevard, o grande urbanista parisiense, recomendar-nos, de indicar ameaças de erguido, que respeitamos o pitoresco do monstruoso cordão de lavadeiras do Morro do Castello; que ignoremos absolutamente do papel secular que esse Aepollo representou como Caixa de Pandora no obituário carioca: esse cutelro foi, como que a nossa Favela catinaria.

gonhados do solar delie, quando tiverem de corresponder ao convite que lhes é feito; quando brado as suas exigências, dizendo da amplitude das vestes de que precisa, da beleza das joias e os seus com as quaes se quer pararmar, no apego urbano que lhe descejam os cariocas.

Costumam estes acôrdeos de imprevistos e mesquinhas nos poderem publicar que servem de mordomos dessa gigantesca effigie.

A Historia, apagando pormentores e, recontando rebordos imprevisos, dirá, porém, um dia, que são os proprios cariocas os culpados pelo retardamento dessa esplendida de paramento: a brande "Pannem et circenses" estorvando aos que lhe preparam as iguarias e os festos floridos; procurando Christos a crucifixo em aras de reivindicações nas quaes todos esses gritadores são Barrabás nials ou menos conscienciaes que querem livrar a pelle de arranhaduras; querendo converter-se o dia de amanhã em novato dos mentores que se deu na vespéra para se administrarem; procurando hoje por abaixo dos pelestes sobre o qual os erguem os ideos que hontem venerava.

"NÃO PODE!"

O cario, historicamente, é o iconoclasta inventor desse brado avassalador que berra o Não pôde! com attituds de Massanello, nas ventas de quem quer que pretenda contrariar-lhe as preferencias de momento ou as vellicidades exploradas.

E, não raro, essas expansões da pretensa sabedoria popular, origem de tantos descalços, acha amparo na casuística forense, no meio de becas e togas em redemolção de como nas irridadas vestes da "Loie Fawler" na sua dansa serpentina — com grande gaudío dos escribas a ecoar nos foros; estes soberbaram dar lições de governo e de administração: metter o pé na pharsena popular — aos que ignoravam as leis!

De facto, o Arsenal das nossas leis — estabelecido em um labirinto — e o dos nossos regulamentos com força de leis é muito proprio a esse desmorteamento e a esse "hozen" de codificações desencontradas.

Esse Arsenal tem algo de parecido com aquelle do que o cario se fosse soccorrer para propria defesa armada; e no qual elle achasse de roldão, no lado da Pronda Balgar, as modernas granadas de mão; balistas romanas dos tempos de Clecro, ao lado de carros de assalto coevos de Ruy Barboza; frechas como as que victimaram a Estacio de Sá, junto com carabinas de repelção; morrões de aço de lanqueantes e modernos "rimos de combate". Formidável legião de milicianos cariocas a que assim fosse desparatadamente armada, mas inutil para a defesa efectiva. Melhor seria aquella companhia de "moletheres" que no bastião de S. Thilago (ao depois do Calabouço) que armou d. Inez mulher de Salvador Corrêa de Sá (o Velho) e que aos toques de tambor e às foguetiras, de noite, na praia, como nos diz Frei Vicente do Salvador, espantaram as tripulações de tres ameaçadoras naves francezas que, durante uns dias, se mantiveram ancoradas na Pêgata, perto da Ilha das Cobras...

Uma simples caricatura periodistica, pesa às vezes tanto como uma razão impressa numa folha do mesmo tamanho do que aquella em que o calunga triumpho.

No meio de semelhantes balbúrdias que assediam o poder publico, como a um S. Sebastião Padroeiro do Rio de Janeiro não admira que certos propositos officiaes não tenham ido além de projectos de extincção de mosquitos na antiga Varzea da cidade, para resanar melhoramentos da beira do Guandú, vello, do da Fidalga, do da Musica, do Guandú das Adres e redondezas ou enfim do aperfeiçoamento, na viação urbana como o que

pelo vendeiro da esquina de confusão com a cozinha de casa...

Quando o benemerito Francisco Pereira Passos no uso e gozo de um direito que lhe assistia com particular e ennobrado nos primordios da cidade, quis, quando o prefeito, continuar na exploração da ponte maritima das suas serrarias da Praia de Santa Luzia, não faltou quem em kilometros e custosos "A Pedidos" de Jornal, envolvidos no covarde anonimato nos quizesse convencer de que as distribuições que o autor espalhava eram absolutamente desinteressadas e que um prefeito, apenas pelo facto de o ser,

nessa forma, não daria margem mais a novidades como a "Casa de Pensão"...

Como a Estalagem archeologica, também hontem a tarde se criticava a remodelação estrada de rodagem do passado, iniciada nos tempos do errante Calin.

Hoje, alguns litros de gasolina e a invenção dos motores a explosão e dos pneumáticos das rodas dos vehiculos modificaram a estrada de rodagem.

A estrada de rodagem

Hontem o trem de ferro, arfante, enchechado, orzullozo, veloz e

deve se tornar um caridoso S. Francisco Xavier, distribuindo-nos sua fortuna particular...

Contente-me com citar esse unico exemplo entre muitos analogos.

E... durma-se com um barulho destes, como dirá talvez o granítico Gigante cario, que presumimos em estado soporifico sobre as serrarias do mar, quando, apenas, tem as vestes alinhavadas a essa orographia, um tanto a maneira do Gigante de Guiliver, cujos ligamentos elle desfiaza de um piparote...

DISCIPLINA E COMPOSTURA

O problema da remodelação do Rio de Janeiro, antes de tudo, precisa da disciplina e da compostura dos cariocas: não sendo assim, não será perante o estrangeiro que elle terá de convergar-se, mas perante si mesmo quando se olhar, corando deante do espelho.

Imagine, por exemplo, que um dos nossos prefeitos, sem abundar em pormenores, diga do seu proposito de solucionar, pela estalagem, o problema da habitação operaria reconcentrada. No dia seguinte a essa breve manifestação não faltaria archeologica recordações da nossa Cabeça do Porco, do "Corral hespanhol, do Conventillo platino, do Fondam marroquino, do Ghetto judeu e do Karavanserai musulmano, para servir como avanços demolições da idea avetada, esquecendo, porém, os predios da engenharia auxiliada pelo aço e o concreto armado, os da moderna hygienica, pela sua vez assistido pelos seus numerosos regulamentos, para resanar em altura, em elevação, os seus rasca-cos o problema que a velha estalagem não chegou a resolver em extensos planos horizontaes; e nessa forma, de estalagem

barulhento, percorrendo ufano a via ferrea, permitia aos que nelle viajavam, olhar indifferentes para a Estrada de Rodagem, que, ás vezes, lhe tangenciava o roteiro fixo; apalpando-se dos que a trafegavam, poeirenta e esburacada.

Hoje se o assalto incomum do comboio de ferro não silba, perante a estrada de rodagem um "Ave Cesar: mortui te salutam" exprime o lamentoso grito de homenagem do vencido nesse prelo da condução cuja victoria cabe, hoje, a tendidamente desprezada Estrada de Rodagem.

Outro tanto, daqui em breve se poderá dizer da estalagem moderna.

Ha 36 annos que bebo as aguas da Carioca, celebradas fradesca e fengoribandica, no passado, pelas suas qualidades de melhorar as vozes... Alemas, adoptei como professor de dialectica, ao velho mestre Carlos de Laet, que as bebo ha muito mais tempo do que eu: elle se deve aperceber e eu tambem perceber, que essas aguas, ditas aos tempos de Ruy Barboza, não são mais do que traços rapidos, vigores d'alma de 25 annos de existencia...

Qual, o modo, a seu vez para satisfazer as aspirações cariocas e converter esse povo em auxilios dos chamados a realiza-as?

O que deseja o povo?

Em primeiro lugar, que esse povo saiba e diga o que quer e, em segundo lugar, que os seus technicos correspondam a essa expressão pelos seus estudos. Se formas permittem a esse povo, para resanar a sua habitação, ele proprio não o deseja attente, elle proprio não o saberá completamente dizer. Se parece um tanto com algumas desloas pessoas que nos entram pela porta dos nossos escriptorios tech-

nicos e nos dizem: "Eu não sei ao certo o que quero; mas tenho a certeza de que o senhor me vai ensinar".

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

Para chegar a satisfazer tais aspirações, emitimos ideias desparatadas de propositos que ao depois se consolidam; formulamos programas com o mesmo fim e chamamos a condensação em planos para serem executados.

E a intelligencia entre o aspirante a soluções e aquelles que estão incumbidos de corporificá-las.

A que soluções aspira o povo cario?

A' de uma capitalidade albergando milhões de criaturas, a uma Magna Rio de Janeiro, Metropole de um Brasil que attingiu o seu apogeu, ou a uma remodelação, apenas, do que urbanamente possuía, a preocupar-se, por exemplo, de melhorar a subida da rua de Mata Cavallos, de evitar os cheiros do canal do Mangue, de dar nomenclaturas escuras aos seus logradouros ou a extingui-las, que sem substitutos associados, venham dar origem a Canudos, donde procede o nome de Favela?

Os technicos esperam pela resposta.

Como o povo cario, convide a todos os seus technicos a manifestarem-se, no caso de chamados a opinarem, face parte desse todo chamado a manifestar-se; desde o meu canto modesto; desde o meu tonel de Diogenes do qual vejo aproximarem-se lanterninhas a procura de homens que se apeguem a esse e a esse technico para a luz da qual ha de surgir a remodelação do Rio de Janeiro.

E, perguntado, respondo.

Respondendo, como aquelle modesto João Ninguém que interrogado sobre a sua gente egia, para fins constitutivos, segundo as teorias sociaes, respondeu: "Sel apenas que me chamam João".

O MAGNO RIO DE JANEIRO

No meu pobre bestinho mal conformado de argamassas e de imagens de parallelepipedos do que de sabichonerias, penso que o problema da remodelação do Rio de Janeiro integra os dois aspectos consequentemente a realizar da melhoria do Rio de Janeiro e do Magno Rio de Janeiro e que sómente assim e tratando esses assumptos em separado, para logo ligal-os entre si e que contentares as aspirações cariocas insufficientemente annunciadas.

Sobre tais assumptos peço venia para manifestar-me.

Antes, porém, de entrar no amago de ambos assumptos devo dizer da pugna que existe, ao meu ver, entre duas enormes forças que convergem nos seus esforços para ver surgir o definitivo Rio de Janeiro, se decidirem no terreno deste e não originariamente antagonicos.

Uma delles exclusivamente visa a utilidade; a outra, unicamente a formosura do solar cario.

E' necessario congragrar essas duas forças a bem do proposito que ambas visam.

A primeira dessas forças movida pelo impulso do anathema que condemnou o homem a viver dos proprios esforços, combate sob o imperio da necessidade, que o anathema nos mostra sempre de cara feia; a segunda, toda espirito, vive do orvalho e do succo das flores e, pedindo que se realice, equilibra os aspectos e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Duas perfeitissimas antagonicas.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

Para manifestar a segunda, a primeira, enroscada a serranias intranqueáveis pelo urbanismo existente, esperanca na estreita faixa de terreno que lhe fica sob os pés e em detrimento dos dominios marinhos da segunda, das aguas espalhando em outros horizontes semelhantes aos idyllos das Moemas, e os vergos, nos quaes, os Daphnis e Cloes de qualquer plimantagem epidemica se empenham em averiguar segredos do coração e do amor.

praças de Imbuhy e da Gavea, protectora dos bons surgiduros no rumo do sul e melhorando os sempre accidentados do Norte.

PREMISSAS

A Formosura então terá sido completamente derrotada pela Utilidade, se não acudirmos em tempo.

Quanto ao cabo de expor, á guiza de preambulo leva-me a formular no proposito de realizar um Magno Rio de Janeiro, a seguinte:

1ª premissa — A futura e completa remodelação do Rio de Janeiro, se acha vinculada aos estudos hydrologico e topographico da nossa habia, bem como aos que dizem com a sua exploração industrial, tendo em conta, ao mesmo tempo, as suas bellas feições naturaes.

Antevejo um unico recurso a essa depredação: a utilização das reservas territoriaes da banda oriental da habia: na Praia Grande, São Gonçalo e Niteroy.

Satellites apagados pelo fulgor da capital da Nacio, essas localidades — no meu entender — deveriam fazer parte da capital do Rio de Janeiro, como estrellas de primeira grandeza da mesma constellação; não excludo que ostente o nome do Rio de Janeiro um Estado da

PREMISSAS

PREMISSAS















# A Vida dos Campos

## FRUTICULTURA NA AMERICA DO NORTE

### A estação experimental de Geneva

J. D. LUCKEY

Nos Estados Unidos, as estações de experimentação agrícola pertencentes aos diferentes Estados desmembram-se em um papel importantíssimo na vida econômica do país. Existem atualmente sessenta destas estações, cujas atividades se estendem a todos os aspectos da agricultura em alguns deles. Estas se dedicam na sua maior parte ao estudo e solução dos problemas de caráter agrícola e pecuário dos respectivos Estados, deixando ao caráter geral do nacional para o Ministério da Agricultura de Washington.

A Estação Experimental Agrícola do Estado de Nova York está situada em Geneva e foi instituída em 1881, não existindo naquela época mais do que outras cinco em todo o país. Começou a funcionar em 1º de março de 1882, contando agora, pois, com quarenta e dois anos de existência.

Gracias aos esforços, zelo e habilidade mostrados pelos seus competentes diretores, assim como ao trabalho árduo do pessoal técnico científico que com ela trabalha e trabalha, esta Estação conseguiu captar a confiança e simpatia dos agricultores do Estado, gozando agora geral reputação e apreço pelo muito que tem contribuído para o desenvolvimento da agricultura, pecuária e indústrias anexas.

#### A SITUAÇÃO DE GENEVA

Geneva acha-se situada nas margens do Lago Seneca e dista umas trinta milhas do Lago Ontario, na região de Nova York, com uma população de cerca de 15.000 habitantes, cujas variedades de pomares, colheitas, variedades de frutas, etc., são muito variadas.

A grande da Estação cobre uma superfície de 210 acres de solo fértil, e além disto tem arrendados outros 20 acres para experimentação. Ergueram-se ali edifícios próprios para um estabelecimento de ensino, com laboratórios, estruturas especiais para laboratórios e escritórios.

No edifício de química acham-se instalados os laboratórios onde se examinam todos os produtos alimentícios que vão ser vendidos no Estado de Nova York. O 2º no mesmo edifício que se realizam as análises relacionadas com a química aplicada ao leite e aos vegetais, as investigações sobre os produtos e o exame científico de produtos.

Um pouco mais adiante tratam-se com minuciosidade de todo o material de laboratório. No escritório e laboratório de biologia realizam-se as investigações sobre horticultura, leitelaria, bacteriologia, botânica e entomologia.

O Jordan Hall, ou seja o edifício administrativo, contém o escritório do diretor — o Dr. B. T. Thacher — a biblioteca, o museu, e o departamento de publicações. Existe também neste edifício um grande salão para a realização de assembleias por parte das diferentes organizações agrícolas do Estado.

Mas ainda mais importante do que o possuído de todos estes elementos é a existência de uma equipe de pesquisadores, que se dedicam ao estudo e solução dos problemas de caráter agrícola e pecuário dos respectivos Estados, deixando ao caráter geral do nacional para o Ministério da Agricultura de Washington.

A Direção da Estação Experimental de Geneva, sendo o principal, tem sido por norma de condução.

Abordados em vez de preto, guardando magis, salto mexicano. O mesmo modelo em chumbo bege, pelica marron ou verniz, fantasia de acordo 35000

Modelo Rodolpho Valentino. Bico fino ou largo. Sapatos com sobrepasso, perfurados. Chromo esculpido, preto, chocolate ou nuparella.

Encomendas para o interior livres de porte durante este mez.

**CASA AZAMOR**  
R. CARIOCA, 41  
RIO DE JANEIRO



Nova variedade ("Hunter"), de peixe obtida pela Estação Experimental de Geneva

Para utilizar exclusivamente as pessoas mais idôneas e atualmente com um poderoso corpo de quarenta cientistas dedicados aos estudos dos numerosos problemas de caráter agrícola e pecuário do Estado de Nova York.

No desempenho de seu programa, a Estação Experimental de Geneva tem empregado esforços especiais para evitar que um ramo qualquer das suas inúmeras atividades viesse a prejudicar o trabalho dos outros. Assim, o estudo do solo, a cultura das plantas, a criação dos animais, etc., são tratados separadamente.

SERVÇOS PRESTADOS AO FRUTICULTOR  
Nova York é um dos tres principais Estados da União quanto à produção de frutas. A produção de frutas é uma das principais atividades econômicas do Estado.

De conformidade com o censo realizado em 1920, em 1910 colhiam-se neste Estado 26.000.000 de litros de frutas miúdas; 11.000.000 de frutas miúdas e 15.000.000 de frutas miúdas e 15.000.000 de frutas miúdas.

A Direção da Estação Experimental de Geneva, sendo o principal, tem sido por norma de condução.

Abordados em vez de preto, guardando magis, salto mexicano. O mesmo modelo em chumbo bege, pelica marron ou verniz, fantasia de acordo 35000

Modelo Rodolpho Valentino. Bico fino ou largo. Sapatos com sobrepasso, perfurados. Chromo esculpido, preto, chocolate ou nuparella.

Encomendas para o interior livres de porte durante este mez.

**CASA AZAMOR**  
R. CARIOCA, 41  
RIO DE JANEIRO

Abordados em vez de preto, guardando magis, salto mexicano. O mesmo modelo em chumbo bege, pelica marron ou verniz, fantasia de acordo 35000

Modelo Rodolpho Valentino. Bico fino ou largo. Sapatos com sobrepasso, perfurados. Chromo esculpido, preto, chocolate ou nuparella.

Encomendas para o interior livres de porte durante este mez.

**CASA AZAMOR**  
R. CARIOCA, 41  
RIO DE JANEIRO

## CONSTITUIÇÃO QUÍMICA DO ÓLEO DE SAPUCAINHA

Sob esta epígrafe, o farmacêutico Albino Dias da Silva, químico da Casa Granel, realizou em sessão de 11 de corrente, da Academia Nacional de Medicina uma longa conferência, aduzindo que, segundo as suas pesquisas, feitas em colaboração com o Dr. Luiz de Carvalho, os trabalhos de Theodoro Peckolt e os de minha autoria não exprimem a verdade científica do assunto.

Na sessão seguinte, os dados de Theodoro Peckolt encontrados no óleo de sapucainha, e os dados de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em minha conferência realizada em 11 de corrente, na Academia Nacional de Medicina do Rio de Janeiro, fiz presente a seguinte afirmação: que o óleo de sapucainha é um sucedâneo de óleo de caroteno, e que possui elevada atividade optica (52,2) e dois ácidos (carotenoico e carotenoico).

Acrescentei, que, valendo-me de processos especiais, obtive esses dois ácidos em estado de pureza, o que me permitiu levar a efeito um estudo minucioso de sua composição, chegando ao conhecimento de seus termos, de cadeias laterais curtas, da série chaulmoigrica, e portanto, de natureza energética e atividade terapêutica (O. Schöbi).

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

## APICULTURA — SUA INDÚSTRIA

### Mel prensado e mel em favos

Frederico Lucía y Díaz



Extracto de mel

Cada um dos dois produtos acima mencionados encerra duas questões para o apicultor: a de como obter um produto máximo com o menor esforço. Neste artigo trataremos de ambas as questões, embora ligeiramente, porque os estreitos limites deste trabalho não permitem outra coisa.

Abordarei a primeira, com a pergunta natural de qual dos dois dará maiores lucros. Que sistema será mais remunerativo, o de mel prensado ou o de mel em favos? Isto é, em pequenos negócios, quando se produz mel em casa, a pergunta é: qual dos dois dará maiores lucros.

Em resposta a esta pergunta, devemos declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

para se tornar agradável a vista e ao paladar, pelo seu aspecto interior e exterior, inspirando no consumidor a confiança de que ingere um alimento saudável.

Os utensílios e aparelhos para a extração do mel são: as facas de desopercular, para facilitar a operação, que se efetuam em modelos variados, que se adequam ao valor da produção, e os extratores, que podem ser para dois, quatro, seis e oito panes, e movido a força manual ou mecânica, segundo a importância da produção.

É também indispensável um bom filtro de tecido de algodão, tanto para o mel que se está extraído, como para o mel que se está filtrando, para evitar a passagem de impurezas, e para evitar a passagem de impurezas, e para evitar a passagem de impurezas.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

## A JAQUEIRA

Substância secca ... 35,00  
Células brutas ... 6,45  
Extratores ... 19,40  
Substâncias gordurosas ... 0,85  
Substâncias azotadas totais ... 4,30  
Substâncias hidrocarbonadas ... 1,78  
Proteína ... 2,37  
Coeficiente de digestibilidade ... 55,00  
Retenção nutricional ... 19,40  
Valor para o trabalho ... 2,06  
Valor para a criação ... 2,10  
Como se vê, a jaqueira produz um grande número de frutos, e os frutos são muito ricos em nutrientes.

O fruto da jaqueira não é dos mais estimados. Tem como todos os frutos, os seus apreciadores, mas não é muito conhecido. É uma planta muito interessante, e os frutos são muito ricos em nutrientes.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

Em resposta às afirmativas do referido farmacêutico, devo declarar que, no início dos meus estudos sobre o óleo de caroteno, não me escaparam os trabalhos de Power e de Theodoro Peckolt, e de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

De fato, como se pôde notar, os dados de Theodoro Peckolt e os de minha autoria, não exprimem a verdade científica do assunto.

## O FORTIFICANTE MAIS PERFEITO

EFFETOS RAPIDOS DO VIGONAL

1º — Enriquece o sangue.  
2º — Aumenta o peso.  
3º — Alimenta o cérebro.  
4º — Fortalece os nervos e os músculos.  
5º — Fortifica o estômago e o intestino.  
6º — Excita o apetite.  
7º — Acelera as forças.  
8º — Regulariza a menstruação.  
9º — Califica os ossos.  
10º — Evita a tuberculose.

## Economize o gás!

Use o fogão alemão RENATO

São do facto os mais económicos, sólidos e elegantes

Examine o fogão e indique o preço na nova sede de

Willmann, Xavier & C.

Materiais Elétricos em Geral

170 - RUA BUENOS AIRES - 170

Rio — Norte 2138

Pho de Janeiro

## ANNUNCIAE NO

Diário de Notícias

Director: DR. F. DE LEONARDO TRUDA

PORTO ALEGRE — RIO GRANDE DO SUL

O grande matutino que conquistou, pela sua feição moderna e justiça de opiniões, a preferência do público riograndense, alcançando grande circulação em todo o Estado

Succursal no Rio: Rua Rodrigo Silva N. 14 - Tel. Central 2478



